

平成17年度

財団法人 台東区芸術文化財団

事業報告

収支決算

財団法人 台東区芸術文化財団

東京都台東区下谷1丁目2番11号
電話 03(5828)7590

目 次

平成17年度 事業報告書……………1頁

平成17年度 収支決算書……………52頁

平成 17 年度 事業報告書

〔 概要報告 〕

台東区芸術文化財団は、区民の芸術、文化、スポーツ活動の一層の向上に資するため各種の事業を実施することにより、区民の自主的な芸術などの活動を促し、もって潤いある区民生活と地域社会の発展に寄与することを目的に運営しております。

当財団は、この目的を推進するために区有施設の受託管理と自主事業を行っています。

平成 18 年 3 月末日現在、指定管理者制度にもとづく管理運営施設は、浅草公会堂他 6 施設、受託契約による管理運営施設が社会教育センター他 4 施設、合計 12 施設となっております。

これらの施設の管理運営にあたっては、利用者の要望の把握に努め、区との十分な連携のもと、利用者の利便性の向上や安全の確保と同時に一層の経費の節減に努めました。また、自主事業の実施にあたりましては、入場者や参加者の満足度向上を目指すとともに、事業の見直しを行い、経費の削減に努めました。

芸術文化に関する事業

芸術文化に関する事業は、区が保有する文化財の活用を通して芸術・文化の育成・振興を目的とする事業ですが、朝倉彫塑館などの 5 施設で各施設の特性を生かした「施設特別展」を開催いたしました。

例年、一葉記念館において「一葉祭」を実施しておりましたが、建替えのため、生涯学習センターにおいて「講演と講談の会」や「樋口一葉」と作品のアニメ放映を行いました。

また、当財団における最大の事業である「奏楽堂歌曲コンクール」（第 16 回）の開催は、全国から多数の応募者を得て、高い水準のコンクールを実施しました。

区民文化に関する事業

区民文化に関する事業は、音楽・芸術等について、区民が親しむ機会や鑑賞の場を提供する事業ですが、財団自主事業である「文化コンサート」では、奏楽堂ホールを会場として、芸大生等による定期コンサートを開催いたしました。また、ミレニアムホールでは錦織健プロデュースによる「クラシック」を開催いたしました。さらに、朝倉彫塑館アトリエでは、ヴァイオリン奏者浦川宜也氏を中心とする「弦楽四重奏の夕べ」を新たに開催いたしました。

「上野・浅草 にほんの音」では、東京芸術大学との事業共催によるコンサート、東京国立博物館で「芸大生による邦楽フレッシュコンサート」の PR コン서트、区内在住の薩摩琵琶奏者による演奏会「月を想い奏でる夜」を開催いたしました。

また、国立科学博物館の展示室を使用した初めてのコンサート「邦楽図鑑～身近に親しむ日本の音～」を開催し、上野の山文化ゾーンの連携強化に努めました。

財団の主要事業として定着している「上野ジャズイン'05」（第 19 回）、浅草芸能大賞（第 22 回）、浅草ジャズコンテスト（第 25 回）などは、大勢の入場者のもと、好評のうちに回を重ねました。

なお、受託事業の「生涯学習ラーニングスクエア」は、社会教育センターにおいて年間 3 期に分けて実施しました。

スポーツ文化に関する事業

区民にスポーツを楽しむ機会を提供するとともに、スポーツの振興とあわせて、区民の健康増進をはかるため、自主事業として「硬式テニス教室」「初心者ゴルフ教室」「区民綱引き大会（第 21 回）」「区民ゴルフショートコースレッスン（第 2 回）」を行いました。

受託事業の「初心者スポーツ教室」は 11 種目にわたり、リバーサイドスポーツセンターで開催いたしました。

また、「水泳教室」は、初心者水泳教室、ウォーターエクササイズを清島温水プールにおいて開催いたしました。

芸術・文化・スポーツ施設の管理

区有施設「浅草公会堂」、「台東リバーサイドスポーツセンター」、「朝倉彫塑館」、「下町風俗資料館」、「旧東京音楽学校奏楽堂」、「書道博物館」の7施設を指定管理者制度による管理運営を行っています。「社会教育センター」は受託契約制度による管理運営を行いました。また、引き続き東京都のぐるっとパス事業に、朝倉彫塑館他2館が参加しました。

芸術・文化スポーツ活動の調査、情報収集及び提供に関する事業

情報の収集及び提供に関しましては、各施設の図録、小冊子の作成、奏楽堂コンサートガイドなどの作成と配布を行いました。また、財団ホームページの充実を図り、新聞・雑誌広告などを活用して、事業及び施設の積極的なPRに努めました。

その他目的達成に必要な事業

「奏楽堂友の会」の運営、財団への運営財源寄付者に対し、朝倉文夫作品のブロンズ像の贈呈を行いました。また、区民、民間団体の事業に対し後援を行っております。さらに、東京国立博物館、国立科学博物館などの文化施設との連携を、引き続き深めました。

事業の実施状況

芸術文化に関する事業

《 自主事業 》

1. 施設特別展

(1) 朝倉彫塑館

朝倉彫塑館は、当区唯一の区立美術館で、全国的にも数少ない一作家を記念する美術館である。また、近代彫刻の発展を願って朝倉文夫が後進の指導にあたった活動拠点という歴史的背景も有する。

特別展は、これらの特徴を新たに活かしつつ、広く美術・芸術の普及と創造的発展に資することを目的に開催した。

テーマ 「朝倉文夫の青春 初期の作品を中心に」

内容 朝倉文夫が彫塑家として歩み始めた明治40年代から大正初期を彼の「青春時代」ととらえ、当時の美術展に出品された作品を中心に、多大な影響を与えた渡辺長男や恩師の作品、また、現存していない作品の写真など、貴重な資料を織り交ぜながら展示した。

会期 平成17年10月1日(土)～11月6日(日)

会場 台東区立朝倉彫塑館

期間中入館者 4,951人

協力 東京国立近代美術館

経費 執行額 1,446,700円

(2) 下町風俗資料館

下町風俗資料館は、明治・大正・昭和の時代を生活・風俗・社会の出来事などから紹介し、これらの時代を多面的に知ることが出来るような展示を行い、多くの人たちに広く下町の魅力をアピールすると共に歴史への関心を高める目的のもとに運営している。

本年度は、終戦60年にあたり戦争の時代に逆らうこともできず、ほんろうされ続けた子どもの世界に焦点をしばった展示構成で開催した。

テーマ -終戦60年-「戦争と子どもたち」

内容 本展は、終戦60年の節目の年にあたり、当時の子どもの視点から太平洋戦争の時代をあらためて見つめ直す特別展「-終戦60年-戦争と子どもたち」展を開催した。国民学校で使われた教科書、戦時色に彩られた玩具、集団疎開先での生活の様子を写した写真など、多彩な資料を展示した。

会場 台東区立下町風俗資料館

会期 平成17年10月1日(土)～平成18年1月29日(日)

期間中入館者 19,752人

経費 執行額 2,156,453円

(3) 一葉記念館

樋口一葉の業績を顕彰するため昭和36年の開館以来、一葉の命日(11月23日)に記念館を広く一般に無料公開し、あわせて一葉祭を開催してきた。17年度は、記念館改築中により、一葉祭を開催できないため、23日には、仮設記念館の入っている生涯学習センター2階ミレニアムホールで「講演と講談の会」を開催し、301会議室においては「樋口一葉」と作品のアニメを放映した。また、22~25日は3階の記念館展示室のほか303会議室を第二展示場とし「一葉と明治の上野・浅草」をテーマにパネル展示を行った。

テーマ 「講演と講談の会 樋口一葉不朽の名作『たけくらべ』を聴く」

内 容 記念講演、文芸講談

会 期 平成17年11月23日(水・祝)

会 場 台東区生涯学習センター「ミレニアムホール」

講 演 「江戸からみる『たけくらべ』 講師 法政大学教授 田中 優子

文芸講談 「たけくらべ」 講談師 神田 紅

募集人員 200人 応募 986人 招待者を含む入場者 269人

パネル展示(22~25日)入館者 1,690人

経 費 執行額 918,795円

(4) 奏 楽 堂

テーマ 奏楽堂特別展「日本の作曲家シリーズ10 平尾 貴四男展」

内 容 平尾 貴四男(1907~1953)は、フランスで本格的に作曲を学んだ日本を代表する作曲家。本展は、平尾の生涯を辿り、作品の魅力を探りつつ、日本の音楽界に残した平尾の功績を再考した。

会 期 平成17年11月1日(火)~11月27日(日)

会 場 台東区立旧東京音楽学校奏楽堂 1階展示室

期間中入館者 2,404人

共 催 日本近代音楽館

特別展レクチャーコンサート

日 時 平成17年11月3日(祝)

プログラム 平尾 貴四男一人と作品「ピアノ・ソナタ」「フルート・ソナチネ」
「オーボエ・ソナタ」

出 演 上野 晃(講演)・平尾はるな(pf)・宮本明恭(fl)・辻 功(ob)

入場者 319人

経 費 執行額 1,381,500円

(5) 書道博物館

テーマ 特別展「漢字の歴史と書体をたどる 甲骨・王羲之・顔真卿-」

内容 今回は漢字の「美」が誕生するにいたった歴史を追体験していただくことに主眼を置いて、最古の漢字といわれる紀元前・殷時代の甲骨文から現在我々が漢字の標準体として使用している楷書に至るまでの変化の妙を館蔵の名品により確かめていただくという主旨で実施した。また篆書・隸書・楷書・行書・草書など各書体の種類や特徴も拓本や真蹟本、版本によって紹介。また、ギャラリートークを開催した。

会期 平成17年10月18日(火)～12月18日(日)

会場 台東区立書道博物館

期間中入館者 4,499人 ギャラリートーク参加者 210人

経費 執行額 1,256,271円

経費執行額 7,159,719円

2. 奏楽堂歌曲コンクール(第16回)

わが国最古の洋式木造音楽ホールである奏楽堂が、近代日本における音楽文化に果たした役割を踏まえ、日本歌曲の普及と創造的発展を目的とする日本歌曲コンクールを開催している。

当コンクールは、わが国の著名な音楽家の審査によるレベルの高いコンクールとして定着し、応募者も全国的な広がりを見せる評価の高いものとなっている。

運営委員会

委員長 畑中良輔

委員 岡弘道 岡村喬生 近藤達仁 三林輝夫 野田沢忠治
 萩原道彦 林光 原田茂生 間宮芳生

審査委員会

歌唱部門

委員長 三林輝夫

委員 青山恵子 伊藤京子 大中恩 岡村喬生 小泉恵子 関定子
 瀬山詠子 竹澤嘉明 塚田佳男 戸田敏子 中澤桂 中村健
 中村浩子 平野忠彦 三善清達

作曲部門

委員長 間宮芳生

委員 権代敦彦 畑中良輔 林光

<コンクール>

期日 第一次予選 平成17年5月6日(金)・7日(土)・8日(日)

第二次予選 平成17年5月14日(土)

本選 平成17年5月22日(日)

応募者数 歌唱部門 188人 作曲部門 54人(67曲)

入場者数	一次予選	568人	二次予選	252人	本選	289人
会場	台東区立旧東京音楽学校奏楽堂					
受賞者	歌唱部門	第一位	原田 圭	第二位	森 美代子	
		第三位	茅根順子			
	作曲部門	第一位	三宅悠太	第二位	松岡大祐	
		第三位	秋元 美由紀			
<入賞記念コンサート> 日時 平成17年7月9日(土) 午後3時開演						
内容	第一位から第三位までの入賞者による日本歌曲の演奏					
入場者数	271人					
会場	台東区立旧東京音楽学校奏楽堂					
主催	財団法人 台東区芸術文化財団					
後援	文化庁、東京都、NHK、台東区、台東区教育委員会					
協賛	すき焼ちんや					
経費	執行額	15,163,113円			参加費・入場料収入	3,209,500円
	協賛金収入	30,000円				

3. 芸術・技術実演会	
江戸時代から受け継がれた浮世絵木版画、蒔絵、仏像彫刻など下町の各種伝統工芸を台東伝統文化振興会の皆さんによる実演と作品展示を行った。また、定期実演会として「こども土曜塾」、木版画摺り、花緒作り、紙芝居などの実演会も開催した。	
会場	台東区立下町風俗資料館
内容	(1) 定期実演会 紙芝居(毎月、第一・第三日曜日) 24回 木版画彫刻2回、花緒作り4回(各自隔月、第二日曜日) こども土曜塾(毎月第四土曜日) 12回 カバン製作1回(4月)、仏像彫刻2回(5月、7月)、南京玉簾1回(1月)、染色工芸1回(3月) (2) ゴールデンウィーク中のイベント(5月3日、5日) 紙芝居大会(各日1時・2時・3時に上演) (3) 伝統工芸実演会(年2回 - 春・秋 -) 春季 平成17年4月22日～4月30日(8日間) 秋季 平成17年9月16日～9月23日(7日間)
経費	執行額 967,800円

4. 浅草名人会（第23回）

浅草芸能大賞授賞式と同時に開催。大衆芸能の普及と活性化を図ることを目的として開催した。

日時 平成17年12月10日（土） 午後3時

会場 台東区立浅草公会堂

内容 第1部 浅草名人会

出演 山中明美 花島世津子 サムライ日本
林家正楽 三遊亭円丈

第2部 浅草芸能大賞授賞式

「スターの広場」手型顕彰式も同時開催

第3部 受賞記念公演

出演 川田正子 林家正蔵代演 林家いっ平 橘 大五郎 島倉千代子

入場者 1,082人

経費 執行額 968,000円

《 受託事業 》

1. 書道博物館

企画展

「明治の文豪たち-書簡を中心に-」展

平成17年3月1日(火)～4月10日(日)(16年度計画)

期間中入館者数 763人

「書道はたのしい-名品に学ぶ漢字の書-」

平成17年4月12日(火)～6月12日(日)

期間中入館者数 984人

「中国墓誌銘」

平成17年6月14日(火)～7月31日(日)

期間中入館者数 974人

「江戸・明治の書画」

平成17年8月2日(火)～10月10日(日・祝)

期間中入館者数 1,610人

ギャラリートーク参加者数 32人

「日中書法名品展」

平成17年12月23日(金・祝)～平成18年2月26日(日)

期間中入館者数 2,405人

ギャラリートーク参加者数 60人

「敦煌トルファン出土の古写経」

平成18年3月3日(金)～4月23日(日)

期間中入館者数 1,534人

ギャラリートーク参加者数 44人

区民文化に関する事業

《 自主事業 》

1. 文化コンサート

(1) 奏楽堂コンサート

会 場 台東区立旧東京音楽学校奏楽堂

奏楽堂定期コンサート

奏楽堂定期コンサートは、日曜日・木曜日の一般公開日に、気軽に生演奏を楽しむ機会を提供し、生きつづける文化財として奏楽堂をアピールすることを目的に開催した。

特に木曜コンサートは定着し、希望者多数のため、入場制限を数回行う等、ファンの定着が見られる。

日 時 原則として日曜日の午後2時と午後3時の2回

第3木曜日の午後2時～午後4時

演奏内容 第1、第3日曜日 チェンバロ演奏

第2、第4日曜日 パイプオルガン演奏

第5日曜日 特別日曜コンサート

出 演 東京芸術大学音楽学部学生・大学院生

共 催 東京芸術大学音楽学部

協 賛 株式会社 伊豆榮（木曜コンサート）

開催回数 日曜日47回 木曜日12回 合計59回

入場者数 日曜日8,975人 木曜日3,873人 合計12,848人

奏楽堂演奏会

国の重要文化財である奏楽堂を生きた文化財として活用し、区民をはじめ多くの人々に芸術性の高いクラシック音楽を鑑賞する機会を提供することを目的に開催した。

内 容 若手演奏家のデビューコンサート、N響メンバーによるシリーズ、奏楽堂バロックシリーズ他

「奏楽堂デビューコンサート」

・ 宮崎由美香フルートリサイタル

平成18年1月21日（土） 午後3時

宮崎由美香（フルート）、興口理恵（ピアノ）

入場料2,000円 入場者208人

- ・坂本知亜紀ソプラノリサイタル
平成18年1月21日(土) 午後3時
坂本知亜紀(ソプラノ)、丸山滋(ピアノ)
入場料2,000円 入場者166人

- ・武藤松圃箏曲リサイタル
平成18年3月4日(土) 午後3時
武藤松圃(邦楽・箏曲山田流)
入場料2,000円 入場者185人

「N響メンバーによる奏楽堂演奏会」

- ・ブランデンブルク協奏曲全曲演奏会
平成17年12月22日(木) 午後6時30分
N響メンバー 24名
入場料4,000円 入場者331人
- ・「J」.ブラームスのピアノのある室内楽
平成18年2月18日(土) 午後3時
迫 昭嘉(ピアノ)、永峰高志(ヴァイオリン)、佐々木亮(ヴィオラ)、藤森亮一(チェロ)
入場料3,500円 入場者257人

「奏楽堂バロックシリーズ」(共催)東京ゾリステン

- ・バロックシリーズVo1.40
平成17年4月13日(水) 午後6時45分
大塚直哉(解説:チェンバロ、オルガン)、野口千代光・山本はづき(ヴァイオリン)、羽川真介(チェロ)
入場料3,500円(全席指定) 入場者201人
- ・バロックシリーズVo1.41
平成17年9月28日(水) 午後6時45分
大塚直哉(解説:チェンバロ、オルガン)、山本はづき(ヴァイオリン)、羽川真介(チェロ)
入場料3,500円(全席指定) 入場者217人
- ・バロックシリーズVo1.42
平成17年12月14日(水) 午後6時45分
大塚直哉(解説:チェンバロ、オルガン)、野口千代光・山本はづき(ヴァイオリン)、羽川真介(チェロ)
入場料3,500円(全席指定) 入場者231人

協 賛 すき焼ちゃんや(デビューコンサート、N響演奏会)

経 費 執行額 7,277,838円 入場料収入 2,347,500円

協賛金収入270,000円(デビューコン90,000円、木曜コン120,000円、N響演奏会60,000円)

(2) 上野ジャズイン'05 (第19回)

「うへの夏まつり」の一環として行ったジャズコンサート。日本全国からの固定客が増加しており、全国で開催されている「夏のジャズフェスティバル」のひとつとして定着している。

今回は、アコーディオン奏者やタップダンサーを起用し、動きと変化のあるステージを企画した。

また、新聞社等の広告に加えて記事掲載の働きかけを行うなどPR活動を強化した結果、満席の盛況となった。

日 時 平成17年8月6日(土) 午後4時～午後8時
会 場 上野公園不忍池畔・水上音楽堂
出 演 野口久和ザ・オーケストラwithBREEZE、桑山哲也バンド、
UENO SPECIAL SELECT 2005 + 熊谷和徳(Tap)ほか
入 場 者 1,024人 入場料 前売り2,500円 当日3,000円(全席自由)
経 費 執行額6,894,906円 入場料収入1,663,480円
協力金1,000,000円 協賛金収入 130,000円
後 援 台東区、Swing Journal、ADLIB
協 力 マルイシティ上野、ABAB赤札堂
協 賛 サッポロビール株式会社、サッポロ飲料株式会社、
中央東京ヤクルト販売株式会社、協同組合東京帽子協会、
日本レストランエンタプライズ

(3) 錦織健プロデュース「クラシック」

テノール歌手、錦織健の企画によるクラシックコンサートシリーズの第3回。錦織健のナビゲートにより、ゲストのバス・バリトン歌手、三浦克次がオペラ・ブッフアの世界を楽しく聴かせた。トークも歌も出演者の息が合っており、大変好評だった。

日 時 平成18年2月17日(金) 午後7時開演
会 場 台東区立生涯学習センター「ミレニアムホール」
出 演 錦織健(ナビゲーター) 三浦克次(バス・バリトン)
入 場 者 246人 入場料4,000円(全席自由)
経 費 執行額1,663,039円 入場料収入 885,580円
協賛金収入 30,000円
後 援 台東区、台東区教育委員会
協 賛 どぜう飯田屋

(4) 下町大音楽市(第9回)

下町大音楽市は、区内のアマチュアオーケストラの育成及び、幅広く区民に芸術に触れる機会を提供することを目的として開催している。今回は区内合唱団とのコラボレーションや団員が独奏に挑戦するなど工夫と意欲が見られ、各公演ともほぼ満席となった。

日時 平成17年11月13日(日) 午後1時30分開演

会場 台東区立浅草公会堂

出演 上野浅草フィルハーモニー管弦楽団

入場者 1,082人 入場料 1,500円(全席自由)

日時 平成17年11月19日(土) 午後6時開演

会場 台東区立旧東京音楽学校奏楽堂

出演 上野浅草室内管弦楽団

入場者 338人 入場料 1,500円(全席自由)

日時 平成17年12月4日(日) 午後1時30分開演

会場 台東区立浅草公会堂

出演 したやウィンドアンサンブル

入場者 727人 入場料 1,000円(全席自由)

経費 執行額 870,225円 入場料収入 787,000円

協賛金収入 30,000円 協賛 飲料プレゼント

後援 台東区教育委員会

協力 台東区アマチュアオーケストラ協会

協賛 天ぷら大黒家、東京コカ・コーラボトリング株式会社

(5) 日本のうたとイタリアのオペラ「スザンナの秘密」

区民である藤原歌劇団公演監督・岡山廣幸氏と地域の芸術文化環境づくりを目的に企画したオペラコンサートで、昨年につき2回目の開催となった。

日本の歌曲とイタリアのオペラの組み合わせは新鮮かつ親しみが持てると非常に好評で気軽に楽しめる本格的なコンサートとなった。

日時 平成17年10月29日(土) 午後2時30分開演

会場 台東区生涯学習センター「ミレニアムホール」

出演 小林厚子(ソプラノ)、立花敏弘(バリトン)、岡山肇(バリトン)、
岡山廣幸(お話)

入場者 277人 入場料 3,000円(全席自由)

経費 執行額 1,619,792円 入場料収入 576,180円

後援 台東区、台東区教育委員会

(6) 第1回朝倉彫塑館アトリエコンサート 弦楽四重奏の夕べ

東京芸術大学の教授・浦川宜也氏を中心とした弦楽四重奏コンサート。朝倉彫塑館のアトリエで行った。彫塑と音楽の融合、また、アトリエの音響が素晴らしいと好評で、継続を望む声が非常に多かった。

日 時 平成17年 6月13日(月) 午後7時開演

会 場 台東区立朝倉彫塑館(1階アトリエ)

出 演 浦川宜也(第一ヴァイオリン)、三木晶子(第二ヴァイオリン)、
大野かおる(ピオラ)、松本卓以(チェロ)

入 場 者 96人 入場料3,000円(全席自由)

経 費 執行額 932,105円(他に16年度執行済79,590円 ポスター、チラシ作成分)

入場料収入 201,000円

後 援 台東区、台東区教育委員会

経 費 執行額 19,257,905円 入場料収入 6,460,740円

(1)~(6) 協力・協賛金収入 1,460,000円

2. 文化・芸術教室

(1) 芸術講座

朝倉文夫とかかわりの深い演題を選定し講座を開催した。

会 場 台東区立朝倉彫塑館3階朝陽の間

期 日 講 師 内 容 入場者数

平成17年10月22日(土) 田中 修二 「彫塑が若かったころ - 明治後期の彫刻家群像」 45人

平成18年3月18日(土) 加藤 昭男 「彫刻と私 - 彫刻入門講座 - 」 55人

経 費 執行額 173,486円

(2) 歴史に親しむ集い(歴史講座)

台東区や下町に関するもの、あるいは歴史上重要な事項などをテーマとして取り上げ、区民が歴史への関心を高め、自らが積極的に学ぶ機会に資することを目的として開催した。

本年度は、終戦60年をテーマとして選んだ。戦争の記憶が風化していく現在、あらためて戦争について考えるための講座を開催した。

日 時 平成17年11月12日(土) 午後2時~3時30分

会 場 台東区立上野区民館

内 容 「戦争を語る」

戦争中の学童疎開、大空襲時の避難の様子や芸人として各地を慰問した状況など、笑いをまじえて紹介し、戦争の悲惨さを訴えた。

講 師 社団法人漫才協会会長 内海 桂子

受 講 者 計75人

経 費 執行額 411,888円

経 費 執行額 585,374円

3. 浅草芸能大賞（第22回）

大衆芸能の分野で、東京を中心として活躍しているプロの芸能人の中から、過去の実績と特に最近一年間の活躍を対象にして審査し、「浅草芸能大賞」を贈り、大衆芸能の振興と奨励を図り、併せて台東区のイメージアップを図ることを目的として開催した。

なお、授賞式は区のスターの広場手型顕彰と併せて開催した。

区民審査委員 区民の中から公募した審査委員が受賞候補者を推薦した。

専門審査委員 大衆芸能に深い造詣と見識を有する人を委員に委嘱し、区民審査委員の推薦した受賞候補者の中から受賞者を決定した。

日 時 平成17年12月10日（土） 午後5時15分

会 場 台東区立浅草公会堂

受賞者

大 賞 島倉 千代子（歌手）

（受賞理由） 昭和13年東京都生まれ。16歳の時、「この世の花」で歌手デビュー。初期の代表曲「東京だよおっ母さん」や、「人生いろいろ」など人間的慈愛に満ちた詩を歌い上げ、数々のヒット曲に彩られた歌手生活は50年を超えた。昭和43年「愛のさざなみ」でレコード大賞特別賞、昭和63年「人生いろいろ」で、同・最優秀歌唱賞を受賞するなど多数受賞している。

奨励賞 林家 正蔵（落語家）

（受賞理由） 昭和37年東京都生まれ。林家三平を父に持ち、昭和53年に入門。30代半ばから本格的に古典落語と取り組み、平成17年3月落語会の大名跡・林家正蔵9代目を襲名。上野～浅草間での「お練り」では、14万5千人からの祝福を受けた。上野鈴本を振り出しに50日に及ぶ寄席の披露興行を成功させた。

新人賞 橘 大五郎（俳優）

（受賞理由） 昭和62年大分県生まれ。浅草を本拠地とする大衆演劇の女形役者として絶大な人気を誇る。
叔父が座長をつとめる「橘菊五郎劇団」の若座長。小学校3年生の時に「藤娘」を演じたのをきっかけに女形となる。10代とは思えぬ妖艶な姿にファンも多い。
平成15年、「座頭市」に抜擢されスクリーンデビューし、着物と下駄スタイルのタップダンスを披露した。

入場者数 1,082人

経 費 執行額 3,822,028円

4. 第25回浅草ジャズコンテスト

神戸・横浜と並び日本ジャズゆかりの地、浅草で行うジャズコンテスト。
 今回は例年の会場となっていた浅草公会堂の改修工事に伴い、台東区教育委員会の共催のもと、東京文化会館小ホールを使用しての実施となった。

ソロプレーヤー部門では20歳のピアニスト、バンド部門でも20歳代の4人グループがグランプリを受賞するなど若い世代の活躍が目立ったコンテストになった。

日 時 一次予選 平成18年 2月 2日(木)
 本選大会 平成18年 3月12日(日) 午後3時開演

会 場 一次予選 旧東京音楽学校奏楽堂
 本選大会 東京文化会館小ホール

応募資格 ジャズミュージシャン(年齢・性別・国籍・居住地問わず)

応募者数 ボーカル部門79組86名 バンド部門29組101名
 ソロプレーヤー部門 32組32名

本選出場者 ボーカル部門 8組11名 バンド部門 6組16名
 ソロプレーヤー部門 6組 6名

(受賞者)	ボーカル部門	バンド部門	ソロプレーヤー部門
グランプリ	南雲 剛樹	渡辺恭一とザ・スインガーズ	伊賀 拓郎
金 賞	門馬 綾子	Noche・&・Monte	福山 光晴
銀 賞	宇根崎 緑	A L B A	横田 寛之
敢闘賞	他 5名(組)	他 3組	他 3名
浅草ジャズ賞	fun!(ボーカル部門)		

審査員 原 信夫 後藤 芳子 瀬川 昌久 守屋 純子 内堀 勝
 佐藤 秀也 金丸 正城 渡辺 康蔵 松下 功 杉本 喜代志
 ステファニー・クラーク(ゲスト審査員) 小牧 明(地元審査員)

ゲスト出演 宮里陽太クアルテット、梶山トシ、八木隆幸(第24回浅草ジャズコンテストグランプリ受賞者)、ステファニー・クラーク(ボーカル)

入場者数 584人(本選) 入場料 1,000円(全席自由)

共 催 台東区教育委員会

後 援 台東区、読売新聞東京本社、Swing Journal

協 賛 協同組合浅草商店連合会、浅草ビューホテル、浅草ROX、松屋浅草株式会社日立製作所、株式会社サンファーム商事、JR東日本上野駅

経 費 執行額 7,206,487円 審査料・入場料収入 887,480円
 協賛金収入 50,000円

5. 上野・浅草 にほんの音

東京芸術大学や区内の演奏家の参画により、地域の邦楽振興を目的とした芸術文化環境づくりを行った。

(1) 芸大生による邦楽フレッシュコンサート「極楽邦楽」

平成17年6月にサントリーホールで開催され、好評を博した「極楽邦楽」の再演。

芸大生が個々の邦楽器の個性を引立たせ、かつ大編成の迫力ある邦楽として新しい境地を切り開いたコンサート。

日 時 平成17年10月 8日(土) 午後2時開演

会 場 台東区生涯学習センター「ミレニアムホール」

入 場 者 280名 入場料 1,000円(全席自由)

共 催 東京芸術大学音楽学部

後 援 台東区、台東区教育委員会

(2) 月を想い奏でる夜

上野の杜で琵琶と関係の深い月を想い、愛でながら区内の薩摩琵琶奏者が奏でる琵琶音楽や琵琶歌とゲスト(尾崎亜美)とのピアノセッションを行った。

会場の平成館ラウンジから月を見ることができ、とても趣きのあるコンサートとなった。

日 時 平成17年10月13日(木) 午後7時開演

会 場 東京国立博物館平成館ラウンジ

入 場 者 323人 入場料 3,500円(全席自由)

共 催 東京国立博物館

後 援 台東区、台東区教育委員会

協 賛 浅草葵丸進、月見草

(3) 古典鑑賞「邦楽と文学の世界」

文学に関係のある邦楽の古典曲を中心に雅楽・尺八・箏曲(山田流)・能楽(観世流)・長唄の5演目を披露した。幕間には、瀧井敬子氏(東京芸術大学常勤助手)を話し手に迎え、明治の文豪たちと邦楽に関するエピソードなどで聴衆を楽しませた。

日 時 平成17年11月28日(土) 午後1時30分開演

会 場 台東区立浅草公会堂

入 場 者 455人 入場料 S席3,000円 A席2,500円 B席1,500円

共 催 東京芸術大学音楽学部

後 援 台東区、台東区教育委員会

協 賛 すき焼ちゃんや

経 費 執行額 5,808,240円 入場料収入 1,403,460円

(1)~(3) 協賛金収入 90,000円

6. 邦楽図鑑「身近に親しむ日本の音」

国立博物館の協力のもと、科学博物館展示室で行った初めての本格的なコンサート。既存のホールや舞台と異なった空間で東京芸術大学邦楽科を卒業したメンバーを中心に能楽仕舞や本邦初の長唄と義太夫の掛け合いによる演目で聴衆を魅了し、NHKニュースの中でも紹介された。

日 時 平成18年 2月 9日(木) 午後7時開演
会 場 国立科学博物館新館地下2階展示室「水に戻った四肢動物」
入 場 者 134人 入場料 2,500円(全席自由)
後 援 台東区、台東区教育委員会
協 力 独立行政法人 国立科学博物館

経 費 執行額 1,536,369円 入場料収入 242,500円

7. 「声明」と「聖歌」の融和

プラハ・グレゴリア聖歌隊が来日した機会を捉え、声明発祥の地とされる京都大原における声明の会である大原魚山声明研究会を招いて、東西の異なる二つの「祈りの歌」がハーモニーとなり、解け合い、厳かな歌声と奏楽堂の雰囲気がとても調和したコンサートになった。

日 時 平成17年10月15日(土) 午後6時30分開演
会 場 旧東京音楽学校奏楽堂
出 演 大原魚山声明研究会、ダヴィッド・エベン主宰プラハ・グレゴリオ聖歌隊
入 場 者 300人 入場料 前売り3,000円 当日3,500円(全席自由)
協 力 比叡山三者協議会

経 費 執行額 1,528,470円 入場料収入 750,000円

8. 書道二人展

新聞社主催の書道展において、最高位の賞に入賞した新進気鋭書家のエネルギッシュな作品を展示することによって、日本の伝統・文化である書道の魅力を紹介し、新人書家の育成と書道の普及に努めた。

日 時 平成17年 9月29日(木)～10月 2日(日)の4日間
9月29日(木)は午後1時～午後5時
9月30日(金)～10月 2日(日)は午前10時～午後5時
会 場 浅草公会堂ギャラリー
出 展 者 本山 鈴翠(鈴子)、鴨田 千峰(千佳子)
入 場 料 無料
入 場 者 761人(4日間)
後 援 台東区教育委員会

経 費 執行額 614,087円

(受託事業)

(1)生涯学習ラーニングスクエア(社会教育センター)

館名	第1期 (5月17日～7月9日)					
	科目	対象	前後夜	曜日	日数	参加人員
センター	ハーブを利用した家庭料理	16歳以上	後	火	8	94
	デッサン	16歳以上	後	火	8	136
	袋物	16歳以上	前	火	8	99
	クッキング	4～7歳	後	土	8	34
	計					32
千束	健康太極拳	16歳以上	夜	木・土	16	393
	民謡	16歳以上	後	土	8	81
	ゆかた作り	16歳以上	夜	火・金	16	246
	リズム体操	4～7歳	前	土	8	236
	計					48
小島	書道	16歳以上	後	金	8	161
	朗読法	16歳以上	夜	水	8	104
	墨絵	16歳以上	後	水	8	197
	民謡の語り部	60歳以上	後	水	8	146
	計					32
根岸	ガーデニング	16歳以上	後	土	8	131
	デジタルカメラ入門	16歳以上	夜	水	8	173
	和紙のちぎり絵	16歳以上	後	火	8	51
	コリア語	16歳以上	後	火・金	16	272
	計					40
今戸	茶道	16歳以上	前	日	8	54
	フォークダンス	16歳以上	後	金	8	156
	俳句	60歳以上	後	木	8	36
	計					24
谷中	能楽鑑賞入門	16歳以上	後	木	8	128
	計					8
合計	16歳以上	計		152	2,476	
	4～7歳	計		16	270	
	60歳以上	計		16	182	
	合計				184	2,928

第2期 (9月21日～12月5日)						第3期 (1月14日～3月19日)					
科目	対象	前後夜	曜日	日数	参加人員	科目	対象	前後夜	曜日	日数	参加人員
男のクッキング	16歳以上	夜	水	8	86	クラシックギター	16歳以上	夜	土	9	105
日本画	16歳以上	夜	火・金	16	328	シルバーアクセサリーを作る	16歳以上	後	土	8	76
フラダンス	16歳以上	前	火・土	16	221	おしゃれに生きる	60歳以上	後	水	5	134
計				40	635	計				22	315
パッチワーク	16歳以上	後	木	8	123	フラワーアレンジメント	16歳以上	夜	金	8	76
水彩画	16歳以上	後	水	8	200	篆刻	16歳以上	後	土	8	136
絵手紙	16歳以上	後	金	8	176	気功	16歳以上	後	水・金	16	328
ライフパニック	60歳以上	後	土	5	90						
計				29	589	計				32	540
アロマテラピー	16歳以上	夜	金	8	161	折り紙	16歳以上	前	木	8	126
吟詠歌謡	16歳以上	夜	水	8	101	江戸刺繍	16歳以上	後	金	8	114
初歩の生け花	16歳以上	後	水	8	71	中国語	16歳以上	夜	水・土	16	250
計				24	333	計				32	490
演歌体操	16歳以上	前	金	8	160	ボールペン画	16歳以上	後	木	8	103
短歌入門	16歳以上	後	水	8	60	和装の着付け	16歳以上	夜	火	8	138
手品	16歳以上	夜	水	8	35	空手	4～7歳	夜	土	8	264
						やさしい英会話	60歳以上	後	水	16	233
計				24	255	計				40	738
コーラス	16歳以上	後	金	8	242	ペン習字	16歳以上	夜	木	8	55
英会話	16歳以上	夜	火・金	16	149	俳画	16歳以上	後	木	8	81
英語あそび	4～7歳	後	土	8	169	民謡	16歳以上	前	火	8	171
わたしの健康づくり	60歳以上	後	火	5	63						
計				37	623	計				24	307
計				0	0	計				0	0
16歳以上	計			136	2,113	16歳以上	計			121	1,759
4～7歳	計			8	169	4～7歳	計			8	264
60歳以上	計			10	153	60歳以上	計			21	367
合計				154	2,435	合計				150	2,390
						総合計				488	7,753
						経費				執行額 8,581,865円	

スポーツ文化に関する事業

《 自主事業 》

1. 区民スポーツ教室

(1) 硬式テニス教室

硬式テニスの基本及びそれ以上の技術を覚えてもらうことによって、テニスの楽しさを味わってもらうことを目的に実施した。

	期 間	定 員	参加人員(延)	開催場所
第1期	4月6日～6月16日			台東リバーサイドスポーツセンター体育館
	初級クラス	60	408	
	中級クラス	165	1,186	第1競技場
	上級クラス	15	105	第2競技場
第2期	7月6日～9月15日			台東リバーサイドスポーツセンター体育館
	初級クラス	60	352	
	中級クラス	165	1,076	第1競技場
	上級クラス	15	98	第2競技場
第3期	10月5日～12月15日			台東リバーサイドスポーツセンター体育館
	初級クラス	60	368	
	中級クラス	165	1,083	第1競技場
	上級クラス	15	124	第2競技場
第4期	1月11日～3月16日			台東リバーサイドスポーツセンター体育館
	初級クラス	60	344	
	中級クラス	165	1,066	第1競技場
	上級クラス	15	99	第2競技場
合計	初級クラス	240	1,472	
	中級クラス	660	4,411	
	上級クラス	60	426	

回 数 各クラス10回

講習時間 1回 1時間30分

協 力 台東区テニス協会

経 費 執行額 8,487,730円

受講料収入 10,729,000円

(2) 初心者ゴルフ教室

台東区ゴルフ連盟会員を講師に、初心者を対象にしたゴルフ教室を開催し、ゴルフを通じてスポーツの振興と区民の親睦・交流を図った。

日 時 平成17年6月21日(火)、23日(木)、27日(月)、30日(木)、
7月4日(月)、7日(木)、11日(月)、14日(木)
午後6時30分～午後8時30分

会 場 台東リバーサイドスポーツセンター、フジゴルフセンター(江東区)

受講者 31人 参加費 10,000円

共 催 台東区ゴルフ連盟

経 費 執行額 259,975円 (参加費はゴルフ連盟収入)

2. 区民ゴルフショートコース

初心者ゴルフ教室の参加者がショートコースで実際のプレーを行いながら、マナーやルールの講習を受け、併せて参加者の親睦、交流を深めた。

日 時 平成17年 7月28日(木) 午前10時 スタート

会 場 広池学園ゴルフクラブ(柏市)

参加者 19人(男性8人・女性11人)

参加費 4,500円

講 師 台東区ゴルフ連盟

経 費 執行額 199,902円 参加費収入 85,500円

3. 区民綱引き大会(第21回)

少人数で気軽に参加でき、会社・地域等のチームワークづくりやコミュニケーションづくりの一助となることを目的に開催した。

ただし、今回は同日にアタックドッジボール競技会を試行として実施した。

日 時 平成17年11月23日(水・祝)
区民綱引き大会午前9時～ アタックドッジボール競技会午後1時～

会 場 台東リバーサイドスポーツセンター体育館 第一競技場

内 容 区民綱引き大会 1チーム8人
男子の部 女子の部 男女混合 大人・子供混合
アタックドッジボール競技会1チーム7人
小学生の部 中学生の部 高校生の部

参加者数 区民綱引き大会 26チーム 220人
アタックドッジボール競技会29チーム 216人

主 催 台東区民綱引推進協議会

共 催 台東区教育委員会

後 援 台東区体育指導委員協議会

経 費 執行額 230,000円(共催負担金)

4. 桜橋わんぱくトライアスロン(第18回)

子供たちがスポーツを通じて頑張る力を養い、また、当日、保護者がボランティアとして参加することによって、皆で作り上げているという実感を育てることを目的として、開催した。

日 時 平成17年8月28日(日) 正午 開会

会 場 台東リバーサイドスポーツセンター・隅田公園・桜橋

内 容 水泳100m・自転車5km・ランニング2kmのミニトライアスロン

参加者 申込者 450人 参加者 409人

共 催 (社)東京青年会議所、台東区教育委員会

後 援 台東区、墨田区、墨田区教育委員会

経 費 執行額 3,700,000円(共催負担金)

《 受託事業 》

1. 初心者スポーツ教室(リバーサイドスポーツセンター)

日頃、スポーツの機会に恵まれない区民を対象に、初歩的な技術指導と楽しみながら健康の増進を図ることとあわせ、スポーツ人口の底辺拡大、普及を目的として台東リバーサイドスポーツセンターにおいて実施した。

対象者は台東区に在住または在勤の高校生以上。

ゲートボール

期 間 平成17年5月18日(水)～6月3日(金)

場 所 少年野球場

参加者 135人

バドミントン

期 間 平成17年10月7日(金)～10月28日(金)

場 所 第二競技場

参加者 89人

リフレッシュダンス

期 間 平成17年5月6日(金)～6月17日(金)

場 所 第一武道場

参加者 66人

硬式テニス

期 間 平成17年5月10日(火)～5月31日(金)

場 所 庭球場

参加者 278人

弓道

期 間 平成17年10月4日(火)～10月25日(火)

場 所 弓道場

参加者 80人

卓球

期 間 平成17年11月4日(金)～11月25日(金)

場 所 第二競技場

参加者 160人

フェンシング

期 間 平成17年6月4日(土)～7月2日(土)

場 所 第二武道場

参加者 21人

アーチェリー

期 間 平成17年5月31日(火)～6月21日(火)

場 所 弓道場

参加者 59人

バウンドテニス

期 間 平成17年9月15日(木)～10月6日(木)

場 所 第二競技場

参加者 40人

水泳

期 間 平成17年7月19日(火)～8月9日(火)

場 所 水泳場

参加者 305人

ソフトテニス

期 間 平成17年9月7日(水)～9月22日(木)

場 所 庭球場

参加者 85人

経 費 執行額 2,475,029円

2. 水泳教室

清島温水プールにおいて、初心者を対象に技術指導とスポーツを楽しむ機会を提供することによって、スポーツ人口の底辺拡大を目的とし、実施した。

初回のみ火曜日2回～毎週木曜日

第1回初心者水泳教室	平成17年 5月10日～ 6月23日	毎週(木)	8日間	延べ395人
第2回初心者水泳教室	平成17年10月6日～12月 1日	毎週(木)	8日間	延べ468人
第1回ウォーターエクササイズ	平成17年 5月6日～ 6月24日	毎週(金)	8日間	延べ430人
第2回ウォーターエクササイズ	平成17年10月7日～11月25日	毎週(金)	8日間	延べ392人
こども水泳指導	平成17年 4月 3日～ 6月19日	毎週(日)	12日間	延べ280人
初心者水泳指導	平成18年 1月 5日～ 3月 9日	毎週(木)	10日間	延べ128人

延べ参加人員

2,093人

経費 執行額 1,296,000円

(受託事業)

芸術・文化・スポーツ施設管理

区立施設の管理を行い、利用機会の拡大とサービスの充実を図った。

(1)浅草公会堂単位別利用状況

区分		月別						
		4月	5月	6月	7月	8月	9月	
開館日数		26	27	25	27	26	28	
ホール	貸出可能単位	75	72	75	81	48	84	
	利用単位	55	42	54	68	37	80	
	利用率(%)	73.3%	58.3%	72.0%	84.0%	77.1%	95.2%	
集会室	第1	貸出可能単位	78	81	75	81	69	84
		利用単位	33	26	27	29	25	32
		利用率(%)	42.3%	32.1%	36.0%	35.8%	36.2%	38.1%
	第2	貸出可能単位	78	81	75	81	69	84
		利用単位	30	30	26	34	32	42
		利用率(%)	38.5%	37.0%	34.7%	42.0%	46.4%	50.0%
	第3	貸出可能単位	78	81	75	81	69	84
		利用単位	29	30	27	33	25	35
		利用率(%)	37.2%	37.0%	36.0%	40.7%	36.2%	41.7%
展示ホール	貸出可能単位	26	27	25	27	26	28	
	利用日	4	16	9	11	7	14	
	利用率(%)	15.4%	59.3%	36.0%	40.7%	26.9%	50.0%	

貸出可能単位 = 開館単位 - 保守点検・工事に要した単位

単位:午前・午後・夜間 1日3単位

ただし、展示ホールの貸出単位は、1日1単位(午前10時～午後6時)

2月から3月 改修工事のため貸出し無し

10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計	前年度比較	
							16年度	増減
28	26	27	30	0	0	270日	318日	48
81	78	78	81	0	0	753単位	882単位	129
74	69	70	75	0	0	624単位	671単位	47
91.4%	88.5%	89.7%	92.6%			82.9%	76.1%	6.8
84	78	81	81	0	0	792単位	933単位	141
57	54	25	35	0	0	343単位	446単位	103
67.9%	69.2%	30.9%	43.2%			43.3%	47.8%	4.5
84	78	81	81	0	0	792単位	933単位	141
35	31	42	78	0	0	380単位	435単位	55
41.7%	39.7%	51.9%	96.3%			48.0%	46.6%	1.4
84	78	81	81	0	0	792単位	933単位	141
27	28	24	21	0	0	279単位	355単位	76
32.1%	35.9%	29.6%	25.9%			35.2%	38.0%	2.8
28	26	27	27	0	0	267単位	307単位	40
19	11	19	27	0	0	137単位	146単位	9
67.9%	42.3%	70.4%	100.0%			51.3%	47.6%	3.7

(2) 台東リバーサイドスポーツセンター利用状況
屋内施設

施設名		月別					
		4月	5月	6月	7月	8月	9月
第一競技場 時間の枠が1単位で1日3単位	利用人数	4,121	4,867	4,061	2,551	4,594	2,853
	利用可能単位	80.0	78.0	76.0	85.0	78.0	79.0
	利用単位面数	54.0	68.5	53.5	50.0	55.0	59.5
	利用率(%)	67.5%	87.8%	70.4%	58.8%	70.5%	75.3%
第二競技場 時間の枠が1単位で1日3単位	利用人数	1,828	2,046	1,609	1,483	2,239	1,352
	利用可能単位	80.0	78.0	80.0	85.0	79.0	79.0
	利用単位面数	70.0	66.0	67.0	68.0	53.0	64.0
	利用率(%)	87.5%	84.6%	83.8%	80.0%	67.1%	81.0%
第一武道場 (柔道場) 時間の枠が1単位で1日3単位	利用人数	1,563	1,772	1,284	984	1,457	1,395
	利用可能単位	80.0	80.0	80.0	85.0	78.0	79.0
	利用単位面数	30.5	42.5	40.5	37.5	32.5	34.5
	利用率(%)	38.1%	53.1%	50.6%	44.1%	41.7%	43.7%
第二武道場 (剣道場) 時間の枠が1単位で1日3単位	利用人数	1,707	1,223	1,732	1,178	1,089	1,243
	利用可能単位	77.0	80.0	80.0	85.0	78.0	80.0
	利用単位面数	40.5	36.5	49.0	51.0	42.5	36.5
	利用率(%)	52.6%	45.6%	61.3%	60.0%	54.5%	45.6%
弓道場	利用人員	496	562	478	493	460	462
相撲場	利用人員	305	97	70	87	51	99
エアライフル場	利用人員	42	82	115	17	30	45
卓球場	利用人員	1,068	1,145	1,018	1,024	967	1,072
トレーニング室	利用人員	3,119	3,473	3,476	3,532	3,396	3,227
会議室	利用人員	689	638	368	635	330	808

弓道場・相撲場・エアライフル場・卓球場・トレーニング室は時間の枠が一単位で1日4
6・7月の会議室は6月23日から7月4日(設営・期日前投票・撤収を含む)まで選挙で使用。

利用単位の端数は半面利用

弓道場の貸切で、空いたコマは一般開放

各施設12/28から1/4は年末年始で閉場

10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計	前年度比較	
							16年度	増減
5,918	6,898	4,461	2,048	3,872	3,437	49,681	41,778	7,903
82.0	80.0	71.0	71.0	74.0	83.0	937.0	923.0	14.0
71.5	78.0	65.0	39.5	56.5	53.0	704.0	693.5	10.5
87.2%	97.5%	91.5%	55.6%	76.4%	63.9%	75.1%	75.1%	0.0
2,751	1,743	1,432	1,859	1,311	1,981	21,634	20,185	1,449
82.0	80.0	71.0	71.0	61.0	83.0	929.0	927.0	2.0
76.0	72.0	54.0	64.0	57.0	70.0	781.0	779.0	2.0
92.7%	90.0%	76.1%	90.1%	93.4%	84.3%	84.1%	84.0%	0.1
1,457	1,329	1,779	946	1,229	1,759	16,954	17,248	294
82.0	80.0	71.0	71.0	74.0	83.0	943.0	929.0	14.0
33.5	39.5	35.5	26.0	32.0	41.0	425.5	431.0	5.5
40.9%	49.4%	50.0%	36.6%	43.2%	49.4%	45.1%	46.4%	1.3
1,758	1,339	1,040	1,049	1,120	1,675	16,153	16,507	354
82.0	80.0	71.0	71.0	74.0	83.0	941.0	929.0	12.0
48.5	40.5	32.5	38.5	36.5	45.5	498.0	484.0	14.0
59.1%	50.6%	45.8%	54.2%	49.3%	54.8%	52.9%	52.1%	0.8
673	536	1,000	410	415	494	6,479	7,685	1,206
174	96	76	50	74	73	1,252	1,256	4
95	98	5	2	25	98	654	965	311
1,310	931	719	763	860	963	11,840	12,753	913
3,304	3,199	2,494	2,726	2,892	3,173	38,011	36,123	1,888
612	649	207	140	520	297	5,893	5,261	632

単位(午前・午後・午後・夜間)会議室は時間の枠が1単位で1日9単位(午前・午後・夜間)×3部屋

屋外施設

施設名		月別					
		4月	5月	6月	7月	8月	9月
庭球場 1時間を1単位として1日60単位	利用人数	5,095	5,768	4,520	5,020	4,692	4,837
	利用可能単位	1,674	1,776	1,516	1,776	1,673	1,633
	利用単位面数	1,613	1,703	1,464	1,712	1,539	1,539
	利用率(%)	96.4%	95.9%	96.6%	96.4%	92.0%	94.2%
野球場 2時間を1単位として1日12単位	利用人数	5,757	7,974	5,066	5,499	4,855	5,721
	利用可能単位	314.5	351.0	306.0	348.0	264.0	316.5
	利用単位面数	253.5	300.0	228.0	304.0	238.0	250.5
	利用率(%)	80.6%	85.5%	74.5%	87.4%	90.2%	79.1%
少年野球場 2時間を1単位として1日5単位	利用人数	1,013	665	1,012	821	765	1,031
	利用可能単位	86.0	114.0	97.0	111.0	81.0	105.0
	利用単位面数	66.0	82.0	74.0	93.0	60.0	77.0
	利用率(%)	76.7%	71.9%	76.3%	83.8%	74.1%	73.3%
陸上競技場 1時間を1単位として1日7単位	利用人数	2,531	2,492	4,825	904	2,615	2,193
	利用可能単位	175	182	150	189	142	180
	利用単位面数	128	119	112	106	64	143
	利用率(%)	73.1%	65.4%	74.7%	56.1%	45.1%	79.4%
水泳場	利用人員	一般開放(大人)					
		一般開放(小人)					
		初心者教室・他					

陸上競技場の貸切で空いたコマは一般開放

各施設12/28から1/4は年末年始で閉場

10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計	前年度比較	
							16年度	増減
4,558	5,550	4,693	3,889	4,252	4,867	57,741	57,903	162
1,458	1,863	1,700	1,441	1,520	1,728	19,758	19,729	29
1,406	1,778	1,595	1,289	1,384	1,610	18,632	18,623	9
96.4%	95.4%	93.8%	89.5%	91.1%	93.2%	94.3%	94.4%	0.1
5,897	4,322	3,301	2,149	2,242	5,270	58,053	63,178	5,125
296.0	310.0	266.0	241.0	250.0	279.0	3,542.0	3,432.0	110.0
263.0	216.0	148.0	122.0	111.0	210.0	2,644.0	2,530.0	114.0
88.9%	69.7%	55.6%	50.6%	44.4%	75.3%	74.6%	73.7%	0.9
870	932	675	675	609	1,040	10,108	11,470	1,362
90.0	111.0	94.0	86.0	85.0	101.0	1,161.0	1,258.0	97.0
68.0	73.0	50.0	44.0	46.0	74.0	807.0	811.0	4.0
75.6%	65.8%	53.2%	51.2%	54.1%	73.3%	69.5%	64.5%	5.0
6,173	2,926	1,275	323	1,327	837	28,421	36,116	7,695
150	185	143	150	150	179	1,975	1,941	34
114	107	60	56	54	66	1,129	1,087	42
76.0%	57.8%	42.0%	37.3%	36.0%	36.9%	57.2%	56.0%	1.2
						14,757	26,172	11,415
						44,187	28,589	15,598
						1,053	1,147	94

(3) 朝倉彫塑館入館状況

区分		月別					
		4月	5月	6月	7月	8月	9月
開館日数		21	22	22	22	22	21
個人	一般	3,981	5,395	2,769	2,461	2,404	2,330
	児童・生徒	52	72	25	24	50	31
団体	一般	249	213	352	127	60	211
	児童・生徒	0	0	0	0	0	0
減額	一般	0	0	0	0	0	0
	児童・生徒	0	0	0	0	0	0
共通券	一般	29	47	33	19	23	27
免除	一般	0	0	0	1	0	0
	児童・生徒	0	0	0	2	0	0
ぐるっとパス		59	182	174	131	176	150
招待		60	3	17	17	20	59
計		4,430	5,912	3,370	2,782	2,733	2,808
1日平均		211	269	153	127	124	134
前年度比較	16年度	4,769	5,059	3,226	2,094	2,312	3,102
	1日平均	227	220	147	95	105	141
	増減	339	853	144	688	421	294

10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
22	21	20	20	20	22	255
3,240	3,294	1,710	1,851	1,686	2,910	34,031
33	23	20	21	15	36	402
265	402	274	71	150	291	2,665
0	0	0	0	2	34	36
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
47	54	25	8	18	21	351
1	0	0	0	0	0	2
1	0	0	0	0	0	3
243	225	138	157	163	205	2,003
81	45	12	32	24	67	437
3,911	4,043	2,179	2,140	2,058	3,564	39,930
178	193	109	107	103	162	157
3,912	4,311	2,329	2,062	2,235	3,573	38,984
206	216	116	103	112	155	154
1	268	150	78	177	9	946

(4) 下町風俗資料館入館状況

区分		月別				
		4月	5月	6月	7月	8月
開館日数		26	26	26	27	26
個人	一般	5,303	6,059	3,119	4,132	3,909
	児童・生徒	1,221	3,174	1,655	625	644
団体	一般	128	134	277	69	72
	児童・生徒	45	82	96	32	27
減額	一般	0	0	3	16	0
	児童・生徒	0	0	5	31	0
共通券	一般	21	31	20	22	18
免除	一般	9	13	56	5	39
	児童・生徒	12	41	342	5	11
ぐるっとパス		134	341	256	303	313
招待		39	26	41	38	152
計		6,912	9,901	5,870	5,278	5,185
1日平均		266	381	226	195	199
前年度比較	16年度	5,728	7,899	6,375	4,886	5,128
	1日平均	220	304	245	181	197
	増減	1,184	2,002	505	392	57

下町風俗資料館付設展示場入館状況

区分		月				
		4月	5月	6月	7月	8月
開館日数		26	26	26	27	26
入館者数		8,955	7,613	3,693	3,135	2,981
1日平均		344	293	142	116	115
前年度比較	16年度	7,805	10,559	4,668	3,588	3,516
	1日平均	300	406	180	133	135
	増減	1,150	2,946	975	453	535

9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
20	26	26	24	23	18	16	284
2,925	3,502	4,354	2,416	2,699	2,354	3,595	44,367
622	907	1,302	369	738	1,160	512	12,929
77	516	255	41	64	83	0	1,716
0	1	86	0	60	0	0	429
18	7	53	0	0	12	4	113
27	107	177	0	0	136	76	559
14	26	28	16	8	5	15	224
12	38	28	4	28	12	1	245
95	48	174	76	20	209	1	1,034
251	364	377	207	277	222	252	3,297
23	86	170	34	89	42	28	768
4,064	5,602	7,004	3,163	3,983	4,235	4,484	65,681
203	215	269	132	173	235	280	231
3,638	6,934	7,880	4,337	5,260	4,183	5,429	67,677
182	257	315	181	219	232	201	229
426	1,332	876	1,174	1,277	52	945	1,996

9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
26	26	26	24	24	24	27	308
3,781	6,121	6,261	2,884	4,090	3,109	5,743	58,366
145	235	241	120	170	130	213	190
4,467	6,198	5,853	3,383	4,207	3,040	4,909	62,193
172	230	234	141	175	127	182	202
686	77	408	499	117	69	834	3,827

(5)一葉記念館入館状況

区分		月					
		4月	5月	6月	7月	8月	9月
開館日数		26	26	26	27	26	26
個人	一般	956	1,054	541	633	478	468
	児童・生徒	25	26	5	24	87	24
団体	一般	241	317	274	186	76	240
	児童・生徒	0	0	0	0	0	0
減額	一般	0	0	0	0	0	0
	児童・生徒	0	0	0	0	0	0
共通券	一般	18	14	15	11	12	14
免除	一般	3	6	13	6	12	18
	児童・生徒	4	10	167	57	2	5
招待		93	60	109	162	67	44
計		1,340	1,487	1,124	1,079	734	813
1日平均		52	57	43	40	28	31
前年度比較	16年度	1,686	2,068	2,064	1,538	1,665	1,649
	1日平均	65	77	79	57	64	82
	増減	346	581	940	459	931	836

平成17年2月から仮設移転して展示

一葉記念館会議室利用状況

区分		月					
		4月	5月	6月	7月	8月	9月
昼間	有料	0	0	0	0	0	0
	免除	0	0	0	0	0	0
夜間	有料	0	0	0	0	0	0
	免除	0	0	0	0	0	0
計		0	0	0	0	0	0

平成17年2月から工事のため閉鎖

10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
26	24	23	23	24	26	303
697	694	328	288	295	467	6,899
9	7	0	19	14	4	244
302	185	137	211	120	74	2,363
0	0	0	0	0	1	1
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
12	15	20	23	20	16	190
85	1,636	0	1	356	0	2,136
2	0	68	2	11	2	330
53	64	84	65	67	32	900
1,160	2,601	637	609	883	596	13,063
45	108	28	26	37	23	43
4,456	19,290	4,138	6,660	484	1,979	47,677
165	714	207	278	81	73	168
3,296	16,689	3,501	6,051	399	1,383	34,614

10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0

(6) 奏楽堂入館状況

区分		月				
		4月	5月	6月	7月	8月
開館日数		21	24	24	23	23
個人	一般	2,515	3,340	1,754	2,043	1,509
	児童・生徒	92	210	86	65	86
団体	一般	0	137	32	133	41
	児童・生徒	0	0	0	0	0
減額	一般	0	0	0	0	0
	児童・生徒	0	0	0	0	0
共通券	一般	29	34	16	13	13
免除	一般	0	0	0	0	0
	児童・生徒	0	0	0	0	0
ぐるっとパス		109	306	219	197	242
招待		33	37	37	8	131
計		2,778	4,064	2,144	2,459	2,022
1日平均		132	169	89	107	88
前年度比較	16年度	2,111	3,257	1,965	1,418	5,218
	1日平均	96	136	89	79	248
	増減	667	807	179	1,041	3,196

奏楽堂ホール等使用状況

区分		月				
		4月	5月	6月	7月	8月
ホール使用可能日数		15	8	14	15	12
ホール	使用件数	12	8	12	13	9
	有 料	11	3	12	12	9
	免 除	1	5	0	1	0
	使用率%	80.0	100.0	85.7	86.7	75.0
	入場者数	2,981	2,098	2,722	2,516	1,675
練習室	使用件数	6	5	2	5	2
	有 料	5	0	2	4	2
	免 除	1	5	0	1	0
	使用率%	40.0	62.5	14.3	33.3	16.7
パイプオルガン	使用件数	1	0	0	0	0
	有 料	0	0	0	0	0
	免 除	1	0	0	0	0

9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
24	21	20	20	21	19	22	262
1,557	1,628	1,804	1,852	1,113	1,194	1,789	22,098
84	56	83	32	46	124	71	1,035
21	45	110	123	62	68	110	882
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
20	19	33	9	4	6	17	213
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
202	251	253	192	226	220	246	2,663
11	42	243	56	27	24	28	677
1,895	2,041	2,526	2,264	1,478	1,636	2,261	27,568
79	97	126	113	70	86	103	105
2,294	3,266	2,211	1,596	1,731	1,480	2,279	28,826
96	156	116	76	75	78	109	113
399	1,225	315	668	253	156	18	1,258

9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
13	19	17	16	16	16	18	179
18	15	22	12	6	8	16	151
17	14	19	11	4	3	14	129
1	1	3	1	2	5	2	22
138.5	78.9	129.4	75.0	37.5	50.0	88.9	84.4
2,341	3,049	3,561	2,699	1,322	1,861	2,782	29,607
10	6	14	7	6	6	14	83
10	6	11	6	4	1	12	63
0	0	3	1	2	5	2	20
76.9	31.6	82.4	43.8	37.5	37.5	77.8	46.4
1	0	0	1	0	0	0	3
0	0	0	0	0	0	0	0
1	0	0	1	0	0	0	3

(7)書道博物館入館状況

区分		月					
		4月	5月	6月	7月	8月	9月
開館日数		26	26	26	27	26	26
個人	一般	372	432	331	621	311	602
	児童・生徒	4	8	18	27	16	8
団体	一般	132	20	65	46	23	75
	児童・生徒	0	0	23	0	0	0
減額	一般	0	0	0	0	0	0
	児童・生徒	0	0	0	0	0	0
共通券	一般	24	13	16	24	21	20
免除	一般	0	0	0	0	5	0
	児童・生徒	0	0	0	0	5	0
招待		9	11	24	32	77	90
計		541	484	477	750	458	795
1日平均		21	19	18	28	18	31
前年度比較	16年度	1,204	2,737	458	483	459	481
	1日平均	50	105	20	18	18	19
	増減	663	2,253	19	267	1	314

10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
21	26	21	24	23	25	297
775	1,524	1,400	616	1,184	588	8,756
29	39	18	11	20	8	206
152	159	268	78	52	67	1,137
0	18	0	0	0	19	60
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
29	42	39	10	33	23	294
0	1	2	0	0	0	8
0	4	16	0	0	0	25
89	187	182	83	206	82	1,072
1,074	1,974	1,925	798	1,495	787	11,558
51	76	92	33	65	31	39
774	1,848	1,257	304	395	469	10,869
35	74	60	13	16	17	37
300	126	668	494	1,100	318	689

(8)社会教育センター・社会教育館利用状況

	月別	4月		5月		6月		7月		8月		9月	
	室名	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数
センター	ホール	55	1,242	47	1,023	50	1,051	59	1,454	53	1,038	54	1,177
	会議室	48	811	51	802	58	959	58	886	38	503	54	736
	和室	22	172	26	243	29	315	27	238	17	135	19	134
	調理室	6	68	11	125	17	290	9	119	2	18	11	125
	計	131	2,293	135	2,193	154	2,615	153	2,697	110	1,694	138	2,172
千束	ホール	50	707	55	912	64	1,205	59	1,038	46	772	51	796
	会議室	28	348	29	337	33	420	30	391	28	351	30	415
	和室	8	122	9	79	14	148	9	112	6	64	11	100
	計	86	1,177	93	1,328	111	1,773	98	1,541	80	1,187	92	1,311
小島	ホール	44	830	46	858	52	923	50	905	39	668	41	663
	第1会議室	20	316	25	391	32	519	26	372	20	305	30	460
	第2会議室	6	75	9	94	9	109	6	70	5	75	5	58
	第3会議室	16	142	14	132	14	125	15	137	11	112	15	113
	第1和室	21	170	3	32	4	52	3	40	5	63	6	61
	第2和室	45	536	39	448	45	551	41	478	28	305	46	503
	計	152	2,069	136	1,955	156	2,279	141	2,002	108	1,528	143	1,858
根岸	ホール	53	1,199	55	1,232	55	1,200	51	1,058	48	1,128	49	2,402
	第1会議室	22	351	26	440	37	686	25	422	16	236	29	441
	第2会議室	26	349	24	311	32	413	25	275	28	338	25	333
	和室	28	468	25	441	22	304	25	318	24	363	24	323
	計	129	2,367	130	2,424	146	2,603	126	2,073	116	2,065	127	3,499
今戸	ホール	35	516	34	522	38	563	39	659	35	507	36	508
	第1会議室	2	35	5	59	10	89	4	49	3	24	7	101
	第2会議室	11	143	12	198	17	249	12	162	10	125	16	268
	和室	8	87	10	116	9	80	11	90	3	19	7	60
	計	56	781	61	895	74	981	66	960	51	675	66	937
合計	554	8,687	555	8,795	641	10,251	584	9,273	465	7,149	566	9,777	
(16年度実績)	567	8,756	578	9,237	673	10,935	601	9,951	478	7,450	604	11,166	
増減	13	69	23	442	32	684	17	678	13	301	38	1,389	

10月		11月		12月		1月		2月		3月		合計	
件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数
63	1,406	59	1,265	53	1,247	47	955	50	1,047	56	1,378	646	14,283
63	1,015	52	873	41	573	44	637	44	634	48	734	599	9,163
25	345	26	356	19	187	20	179	20	171	18	131	268	2,606
19	277	23	414	4	46	6	73	6	69	8	135	122	1,759
170	3,043	160	2,908	117	2,053	117	1,844	120	1,921	130	2,378	1,635	27,811
54	803	48	726	42	625	46	745	55	811	52	831	622	9,971
41	634	33	468	24	284	29	381	30	403	33	427	368	4,859
12	129	15	135	6	59	7	78	7	76	5	50	109	1,152
107	1,566	96	1,329	72	968	82	1,204	92	1,290	90	1,308	1,099	15,982
48	808	44	751	41	701	41	765	46	753	49	792	541	9,417
38	579	26	404	19	302	27	486	37	590	33	526	333	5,250
7	98	5	41	5	44	4	36	4	40	5	46	70	786
15	136	16	144	14	120	14	123	14	114	15	148	173	1,546
4	42	6	63	5	51	4	42	5	49	7	94	73	759
46	530	40	450	36	393	36	411	46	522	45	589	493	5,716
158	2,193	137	1,853	120	1,611	126	1,863	152	2,068	154	2,195	1,683	23,474
55	1,106	49	1,080	43	959	42	826	44	983	50	1,168	594	14,341
29	377	24	333	16	231	20	277	25	338	26	360	295	4,492
27	319	20	241	23	271	26	362	29	365	29	365	314	3,942
24	357	26	382	23	341	27	389	34	483	28	412	310	4,581
135	2,159	119	2,036	105	1,802	115	1,854	132	2,169	133	2,305	1,513	27,356
42	602	36	512	29	382	37	598	39	558	37	531	437	6,458
18	352	12	213	4	49	7	97	12	141	8	79	92	1,288
17	233	13	173	11	134	14	263	11	174	13	199	157	2,321
12	113	10	76	5	48	5	43	7	80	1	9	88	821
89	1,300	71	974	49	613	63	1,001	69	953	59	818	774	10,888
659	10,261	583	9,100	463	7,047	503	7,766	565	8,401	566	9,004	6,704	105,511
664	10,142	624	9,660	491	7,764	546	8,446	614	9,395	570	9,308	7,010	112,210
5	119	41	560	28	717	43	680	49	994	4	304	306	6,699

(9) 清島温水プール利用状況

月別 区分		4月	5月	6月	7月	8月	9月
		個人開放(大人)	3,120	3,088	3,052	4,814	5,233
個人開放(小人)	485	388	484	1,056	873	760	
団体貸切	1,008	1,674	2,771	0	0	0	
合計	4,613	5,150	6,307	5,870	6,106	5,640	
(16年度実績)	5,149	5,782	7,065	6,890	6,644	6,071	
増減	536	632	758	1,020	538	431	

10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
3,339	3,016	371	2,388	2,608	2,868	38,777
272	179	33	149	139	204	5,022
2,498	1,756	277	669	1,104	971	12,728
6,109	4,951	681	3,206	3,851	4,043	56,527
6,188	4,916	1,065	3,631	3,826	4,319	61,546
79	35	384	425	25	276	5,019

芸術・文化・スポーツの調査、情報収集及び提供に関する事業

1. 文化情報の収集と情報の提供

財団の実施事業や施設案内及び利用方法のガイド、また、芸術・文化・スポーツ等に関する各種情報を区民に提供し、区民の意識の向上を図ることを目的に実施した。また、事業実施等に伴う個人情報保護の問題に万全を期するためメセナ協議会主催の個人情報保護についてのセミナーに参加した。

(1) 新聞紙面等を活用した情報

毎日新聞に加え、読売新聞等も活用し、更に情報提供量を増やした。

- ・ UENO JAZZ INN
[毎日・読売・スポーツニッポン・The Walker]
- ・ 朝倉彫塑館「朝倉文夫と青春」[毎日]
- ・ 芸大生による邦楽フレッシュコンサート「極楽邦楽」[毎日]
- ・ 錦織健プロデュース「クラシック」[毎日]
- ・ 古典鑑賞「邦楽と文学の世界」[毎日・読売・朝日・東京・スポーツニッポン]
- ・ 下町大音楽市 [毎日]
- ・ 月を想い奏でる夜 [毎日・読売]
- ・ 奏楽堂デビューコンサート(3回) [毎日]
- ・ 浅草ジャズコンテスト [毎日・読売]
- ・ 書道博物館「漢字の歴史と書体をたどる」[毎日]
- ・ 下町風俗資料館「終戦60年戦争と子どもたち」[毎日]
- ・ 下町風俗資料館「終戦60年戦争と子どもたち」[毎日]
- ・ 邦楽図鑑「身近に親しむ日本の音」[朝日]
- ・ 朝倉彫塑館アトリエコンサート「弦楽四重奏の夕べ」[毎日]
- ・ 18年度事業朝倉彫塑館「アトリエコンサート」[毎日]

(2) 奏楽堂コンサートガイド

発行回数 6回

部数 30,000部

配付先 財団施設、区内外関係施設、奏楽堂友の会会員

(3) 奏楽堂パイプオルガンのリーフレット

部数 2,000部

(4) ホームページ公開

(5) 5館共通券販売

販売枚数 507枚

経費 執行額2,105,138円

2. 奏楽堂友の会運営

奏楽堂を通じて芸術文化への意識を高揚し、会員相互の親睦を図るとともに、奏楽堂で行われる催し物の情報を提供し、あわせて当財団主催による演奏会等を優先的に鑑賞する機会を提供した。

なお、平成18年3月末現在の会員数は324人である。

経費 執行額 188,100円 会費収入 358,000円

経費 執行額2,293,238円 収入358,000円

3. 図録・小冊子等の作成、発行

施設の図録・小冊子・入館記念品等を作成し頒布することにより、入館者に台東区ゆかりの文人や芸術家を紹介し芸術文化理解の一助とすることを目的に実施した。

(1) 図録・小冊子等の作成実績

図録・小冊子等	施設	作製数
図録「朝倉彫塑館」	朝倉彫塑館	2,000部
朝倉文夫作 鯛の箸置き	朝倉彫塑館	100組
一筆箋	書道博物館	1,000部
絵葉書セット	書道博物館	1,000組
栞(金属製)	一葉記念館	1,000部
手拭	一葉記念館	600枚
メガネ拭き	一葉記念館	368枚
ボールペン	一葉記念館	1,000本
現代語訳・たけくらべ	一葉記念館	200冊
現代語訳・にごりえ	一葉記念館	200冊
下谷浅草年中行事	下町風俗資料館	1,000冊
手拭はんてん	下町風俗資料館	500本

(2) 図録・小冊子等の頒布実績

No	図録・小冊子等の名称	単価	部数	金額	備考
1	しのばずの池とその周辺	100	43	4,300	下町風俗資料館
2	根岸とその周辺	100	48	4,800	下町風俗資料館
3	浅草観音界限	100	41	4,100	下町風俗資料館
4	上野公園	100	54	5,400	下町風俗資料館
5	下町の長屋	100	176	17,600	下町風俗資料館
6	下町風俗資料館しおり	200	54	10,800	下町風俗資料館
7	寺と坂のある町谷中	200	238	47,600	下町風俗資料館
8	浅草・橋場いまむかし	300	6	1,800	下町風俗資料館
9	下谷・浅草年中行事	300	14	4,200	下町風俗資料館
10	下町風俗資料館キーホルダー	400	20	8,000	下町風俗資料館
11	下町の子供の遊び	400	138	55,200	下町風俗資料館
12	下谷・浅草の歴史散歩	400	43	17,200	下町風俗資料館
13	THE SHITAMACHI MUSEUM	400	63	25,200	下町風俗資料館
14	手ぬぐいはんてん	400	96	38,400	下町風俗資料館
15	下町歳時記	300	67	20,100	下町風俗資料館
16	下町歳時記	500	121	60,500	下町風俗資料館
17	下谷・根岸	500	3	1,500	下町風俗資料館
18	下町風俗資料館図録	700	685	479,500	下町風俗資料館
19	日光写真	600	111	66,600	下町風俗資料館
20	東京の小芝居	600	9	5,400	下町風俗資料館
21	女性の風俗史	600	39	23,400	下町風俗資料館
22	われら少年少女時代	600	5	3,000	下町風俗資料館
23	昭和青春譜	600	4	2,400	下町風俗資料館
24	東京の戦後誌	700	13	9,100	下町風俗資料館
25	浅草六区興業誌	800	34	27,200	下町風俗資料館
26	古老がつづる明治・大正・昭和	800	2	1,600	下町風俗資料館
27	古老がつづる明治・大正・昭和	800	1	800	下町風俗資料館
28	古老がつづる明治・大正・昭和	800	2	1,600	下町風俗資料館
29	古老がつづる明治・大正・昭和 4	1,000	3	3,000	下町風俗資料館
30	古老がつづる明治・大正・昭和 5	1,000	1	1,000	下町風俗資料館
31	古老がつづる明治・大正・昭和 6	1,100	1	1,100	下町風俗資料館
32	古老がつづる明治・大正・昭和 7	1,100	2	2,200	下町風俗資料館
33	古老がつづる明治・大正・昭和 8	1,200	2	2,400	下町風俗資料館
34	古老がつづる明治・大正・昭和総集 編	1,500	20	30,000	下町風俗資料館
35	下町風俗資料館 のれん	1,000	38	38,000	下町風俗資料館
36	下町風俗資料館 テレホンカード	1,000	24	24,000	下町風俗資料館
37	下町はじめて物語	1,000	33	33,000	下町風俗資料館
38	江戸っ子・下町風俗のおはなし	1,300	16	20,800	下町風俗資料館
39	一葉記念館絵はがき	800	216	172,800	一葉記念館
40	一葉自筆「短冊」	1,000	87	87,000	一葉記念館
41	一葉資料目録	1,500	290	435,000	一葉記念館
42	一葉笈(金属製)	400	659	263,600	一葉記念館
43	一葉箋	400	1,221	488,400	一葉記念館
44	封筒・便箋セット	600	270	162,000	一葉記念館
45	手拭	1,000	53	53,000	一葉記念館
46	メガネ拭き	600	157	94,200	一葉記念館

No	図録・小冊子等の名称	単価	部数	金額	備考
47	彫塑余滴	1,500	93	139,500	朝倉彫塑館
48	朝倉彫塑館	1,500	279	418,500	朝倉彫塑館
49	ねこの絵はがき	300	793	237,900	朝倉彫塑館
50	彫塑館絵はがき	300	258	77,400	朝倉彫塑館
51	色紙(朝倉文夫墨梅)	700	15	10,500	朝倉彫塑館
52	佐藤忠良展図録	500	10	5,000	朝倉彫塑館
53	木内克展図録	1,200	8	9,600	朝倉彫塑館
54	藤川勇造展図録	900	5	4,500	朝倉彫塑館
55	五人の彫塑家展図録	900	14	12,600	朝倉彫塑館
56	掛井五郎図録	1,000	9	9,000	朝倉彫塑館
57	鯛の箸置き	3,500	80	280,000	朝倉彫塑館
58	朝倉文夫コレクション(竹)図録	300	7	2,100	朝倉彫塑館
59	朝倉文夫コレクション(硝子)図録	400	8	3,200	朝倉彫塑館
60	寺と坂のある町谷中	200	50	10,000	朝倉彫塑館
61	平櫛田中展図録	400	21	8,400	朝倉彫塑館
62	和文パンフレット	500	340	170,000	朝倉彫塑館
63	英文パンフレット	500	76	38,000	朝倉彫塑館
64	テレホンカード(猫)	1,000	34	34,000	朝倉彫塑館
65	テレホンカード(庭)	1,000	12	12,000	朝倉彫塑館
66	テレホンカード(墓守)	1,000	11	11,000	朝倉彫塑館
67	自然と朝倉文夫	400	28	11,200	朝倉彫塑館
68	上野奏楽堂物語	2,000	50	100,000	奏楽堂
69	奏楽堂記念キーホルダー	1,000	29	29,000	奏楽堂
70	奏楽堂記念テレホンカード	1,000	96	96,000	奏楽堂
71	奏楽堂記念オレンジカード	1,500	15	22,500	奏楽堂
72	奏楽堂記念オルゴール	2,000	155	310,000	奏楽堂
73	一筆箋	400	675	270,000	奏楽堂
74	窓の散歩道	2,000	5	10,000	奏楽堂
75	書道博物館図録	2,000	376	752,000	書道博物館
76	絵はがき	100	3,810	381,000	書道博物館
77	絵はがきセットA	500	184	92,000	書道博物館
78	一筆箋	400	652	260,800	書道博物館
79	ミニ手ぬぐい	500	252	126,000	書道博物館
80	開通褒斜道刻石(レプリカ)	1,500	75	112,500	書道博物館
81	江戸の美術	500	71	35,500	書道博物館
82	泰山刻石	1,500	53	79,500	書道博物館
83	淳化閣帖第八	2,000	21	42,000	書道博物館
84	十七帖	2,000	199	398,000	書道博物館
85	樋口一葉目録・下谷浅草歴史散歩ほか5品目(委託販売)	-	-	36,100	台東区役所区政情報コーナー・東京芸大美術館の2箇所
合計			14,092	7,516,100	

経費

執行額 3,078,450円

頒布収入7,516,100円

その他目的達成に必要な事業

1. 財団運営に必要な事業

当財団の目的及び事業に賛同し、その運営財源として寄付された相手方（自治体、法人、団体）に対し、朝倉文夫作品をブロンズ鑄造して贈呈した。

寄付者 財団法人 大河内記念会

贈呈品 レリーフ及びメダル

レリーフ 6個 メダル 10個

経費 執行額1,042,125円 寄付金収入1,298,000円

2. 財団設立趣旨に沿う事業の協力

他の団体における事業の方法等について調査研究を行うとともに、区民、民間団体の事業に共催・協賛し、文化に関わる機関・団体との連携強化を図り、また、当財団の設立趣旨に沿った事業を後援した。

後援事業

放送番組「奏楽堂コンサート」

開催日：平成17年4月1日（金）～平成18年3月31日（金）

会 場：旧東京音楽学校奏楽堂

主 催：(株)ピー・エス・コミュニケーションズ

終戦60周年記念「ああ上野駅物語2005」

開催日：平成17年5月1日（日）

会 場：浅草公会堂

主 催：NPO法人 地球の鼓動

第三回 二期会日本歌曲研究会 演奏会

開催日：平成17年6月4日（土）

会 場：旧東京音楽学校奏楽堂

主 催：二期会日本歌曲研究会

ムジカコスモコンサート 第16回「パーカッションアンサンブルの饗宴2005」

開催日：平成17年8月5日（金）

会 場：浅草公会堂

主 催：ムジカコスモコンサート事務局

art - Link 上野 - 谷中 2005

開催日：平成17年9月23日（金）～10月10日（月・祝）

会 場：上野・谷中・根津・千駄木界限

主 催：<art - Link 上野 - 谷中2005> 実行委員会

第十三回 谷中芸工展 2005

開催日：平成17年10月1日（土）～10月10日（月・祝）

会 場：谷中・根津・千駄木・上野桜木・池之端・日暮里界限

主 催：谷中芸工展実行委員会

日本の名歌シリーズコンサート「歌に生き、恋に生き」

開催日：平成17年10月1日（土）

会 場：旧東京音楽学校奏楽堂

主 催：岡田事務所

S K D・O Gスタス 第7回公演 レビューファンタジー2005

開催日：平成17年10月21～23日（金～日）

会 場：浅草公会堂

主 催：有限会社 スタス

グループ・あおい 第17回演奏会 グループ・あおい10年・日本歌曲名曲選

開催日：平成17年11月12日（土）

会 場：旧東京音楽学校奏楽堂

主 催：グループ・あおい

「新春浅草歌舞伎」公演

開催日：平成18年1月2日（月）～1月26日（木）

会 場：浅草公会堂

主 催：松竹株式会社

新春謡初め

開催日：平成18年1月21日（土）

会 場：ミレニアムホール

主 催：台東区能楽連盟

ハッピー・バースディ J・S・パッハ！

開催日：平成18年3月17日（金）

会 場：旧東京音楽学校奏楽堂

主 催：C F A インターナショナル

共催事業

第25回 台東第九記念事業 台東第九プレコンサート・福田繁雄ポスター展

開催日：コンサート：平成17年12月6日（火）

ポスター展：平成17年11月29日（火）～12月20日（火）

会 場：旧東京音楽学校奏楽堂

主 催：台東第九公演実行委員会

モーツァルト生誕250周年記念レクチャーコンサート

開催日：平成18年1月31日（火）

会 場：旧東京音楽学校奏楽堂

主 催：モーツァルト イヤー フェスティバル委員会

アジアの伝統・アジアの現代

開催日：平成18年3月8日（水）

会 場：旧東京音楽学校奏楽堂

主 催：「アジアの伝統・アジアの現代」実行委員会

経費

執行額8,000円

(受託事業)

4. 奏楽堂企画委員会運営

奏楽堂の管理運営について万全を期するため、学識経験者、東京芸術大学の音楽専門家と台東区及び財団で国の重要文化財としての利用、運営等の検討を行うことを目的に開催した。

開催日

平成17年4月7日(木) 午後2時 於：旧東京音楽学校奏楽堂楽屋
平成17年9月6日(火) 午後2時 於：旧東京音楽学校奏楽堂楽屋
平成17年12月13日(火) 午後4時 於：旧東京音楽学校奏楽堂楽屋

内 容

ホール公演計画書の審査及び今後の運営と自主公演の企画を検討した。

経費

執行額509,768円

平成17年度収支決算書
(平成17年4月1日から平成18年3月31日)

収支計算書

平成17年度収支計算書総括表	53頁
1 収入の部	54頁
2 支出の部	56頁
正味財産増減計算書	64頁
貸借対照表	65頁
財産目録	66頁
次期繰越収支差額の内容	67頁

平成17年度収支計算書総括表

1 収入の部

勘定科目		当 初 予 算	補 正 予算額	流用・充当 増減額	予算現額	決算額	差 異
大	中科目						
1	基本財産運用収入	500,000	0	0	500,000	660,000	160,000
	1 基本財産利息収入	500,000	0	0	500,000	660,000	160,000
2	事業収入	607,801,000	0	0	607,801,000	605,665,280	2,135,720
	1 受託事業収入	572,393,000	0	0	572,393,000	572,393,000	0
	2 自主事業収入	35,408,000	0	0	35,408,000	33,272,280	2,135,720
3	補助金収入	687,102,000	0	0	687,102,000	686,652,000	450,000
	1 区補助金収入	687,102,000	0	0	687,102,000	686,652,000	450,000
4	負担金収入	0	0	0	0	0	0
	1 負担金収入	0	0	0	0	0	0
5	寄付金収入	1,800,000	0	0	1,800,000	1,398,000	402,000
	1 寄付金収入	1,800,000	0	0	1,800,000	1,398,000	402,000
6	雑収入	236,000	0	0	236,000	660,754	424,754
	1 雑収入	236,000	0	0	236,000	660,754	424,754
7	借入金収入	0	0	0	0	0	0
	1 借入金収入	0	0	0	0	0	0
8	基本財産収入	0	0	0	0	0	0
	1 基本財産収入	0	0	0	0	0	0
当期収入合計		1,297,439,000	0	0	1,297,439,000	1,295,036,034	2,402,966
前期繰越収支差額		20,000,000	0	0	20,000,000	20,000,000	0
収入合計		1,317,439,000	0	0	1,317,439,000	1,315,036,034	2,402,966

2 支出の部

勘定科目		当 初 予 算	補 正 予算額	流用・充当 増減額	予算現額	決算額	差 異
大	中						
1	芸術文化事業費	668,721,000	0	0	668,721,000	613,397,300	55,323,700
	1 公会堂事業費	169,796,000	0	0	169,796,000	156,106,906	13,689,094
	2 台東リバーサイド スポーツセンター事業費	187,324,000	0	0	187,324,000	174,358,944	12,965,056
	3 社会教育センター事業費	44,953,000	0	0	44,953,000	42,219,090	2,733,910
	4 温水プール事業費	79,254,000	0	0	79,254,000	75,468,862	3,785,138
	5 朝倉彫塑館事業費	26,543,000	0	0	26,543,000	25,506,978	1,036,022
	6 下町風俗資料館事業費	18,835,000	0	0	18,835,000	16,378,473	2,456,527
	7 一葉記念館事業費	6,654,000	0	0	6,654,000	4,522,282	2,131,718
	8 奏楽堂事業費	19,630,000	0	0	19,630,000	15,116,925	4,513,075
	9 書道博物館事業費	19,404,000	0	0	19,404,000	18,151,078	1,252,922
	10 自主事業費	96,328,000	0	0	96,328,000	85,567,762	10,760,238
2	管理費	645,268,000	0	0	645,268,000	576,105,511	69,162,489
	1 人件費	637,313,000	0	0	637,313,000	569,767,867	67,545,133
	2 管理運営費	7,955,000	0	0	7,955,000	6,337,644	1,617,356
3	借入金返済支出	0	0	0	0	0	0
	1 借入金返済支出	0	0	0	0	0	0
4	積立預金支出	3,000,000	0	0	3,000,000	3,000,000	0
	1 積立預金支出	3,000,000	0	0	3,000,000	3,000,000	0
5	予備費	450,000	0	0	450,000	-	-
	1 予備費	450,000	0	0	450,000	-	-
当期支出合計		1,317,439,000	0	0	1,317,439,000	1,192,502,811	124,486,189
収支差額						122,533,223	
台東区返納金						102,533,223	
次期繰越金						20,000,000	

収支計算書

(平成17年4月1日から平成18年3月31日)

1 収入の部

勘定科目			当 初 予 算	補 正 予 算 額	流用・充当 増減額	予算現額
大	中	小科目				
1		基本財産運用収入	500,000	0	0	500,000
	1	基本財産利息収入	500,000	0	0	500,000
		1 利息収入	500,000	0	0	500,000
2		事業収入	607,801,000	0	0	607,801,000
	1	受託事業収入	572,393,000	0	0	572,393,000
		1 公会堂受託事業収入	169,796,000	0	0	169,796,000
		2 台東リバーサイドスポーツセンター受託事業収入	187,324,000	0	0	187,324,000
		3 社会教育センター受託事業収入	44,953,000	0	0	44,953,000
		4 温水プール受託事業収入	79,254,000	0	0	79,254,000
		5 朝倉彫塑館受託事業収入	26,543,000	0	0	26,543,000
		6 下町風俗資料館受託事業収入	18,835,000	0	0	18,835,000
		7 一葉記念館受託事業収入	6,654,000	0	0	6,654,000
		8 奏楽堂受託事業収入	19,630,000	0	0	19,630,000
		10 書道博物館受託事業収入	19,404,000	0	0	19,404,000
	2	自主事業収入	35,408,000	0	0	35,408,000
		1 自主事業収入	35,408,000	0	0	35,408,000
3		補助金収入	687,102,000	0	0	687,102,000
	1	区補助金収入	687,102,000	0	0	687,102,000
		1 管理補助金収入	645,718,000	0	0	645,718,000
		2 事業補助金収入	41,384,000	0	0	41,384,000
4		負担金収入		0	0	0
	1	負担金収入		0	0	0
		1 負担金収入		0	0	0
5		寄付金収入	1,800,000	0	0	1,800,000
	1	寄付金収入	1,800,000	0	0	1,800,000
		1 寄付金収入	1,800,000	0	0	1,800,000
6		雑収入	236,000	0	0	236,000
	1	雑収入	236,000	0	0	236,000
		1 運用財産利息収入	28,000	0	0	28,000
		2 雑収入	208,000	0	0	208,000
7		借入金収入		0	0	0
	1	借入金収入		0	0	0
		1 借入金収入		0	0	0
8		基本財産収入		0	0	0
	1	基本財産収入		0	0	0
		1 基本財産収入		0	0	0
		当期収入合計	1,297,439,000			1,297,439,000
		前期繰越収支差額	20,000,000			20,000,000
		収入合計	1,317,439,000			1,317,439,000

(単位:円)

決算額	差 異	収入の説明
660,000	160,000	基本財産の運用による預金利息収入
660,000	160,000	
660,000	160,000	
605,665,280	2,135,720	1. 台東区との委託契約に基づく施設管理の収入
572,393,000	0	
169,796,000	0	
187,324,000	0	
44,953,000	0	
79,254,000	0	
26,543,000	0	
18,835,000	0	
6,654,000	0	
19,630,000	0	
19,404,000	0	
33,272,280	2,135,720	
33,272,280	2,135,720	
686,652,000	450,000	財団法人台東区芸術文化財団の管理・事業に対する
686,652,000	450,000	区補助金
645,268,000	450,000	
41,384,000	0	
0	0	
0	0	
0	0	
1,398,000	402,000	財団法人大河内記念会からの寄付金
1,398,000	402,000	
1,398,000	402,000	
660,754	424,754	運用財産の運用による預金利息収入
660,754	424,754	
26,000	2,000	
634,754	426,754	
0	0	
0	0	
0	0	
0	0	
0	0	
0	0	
1,295,036,034	2,402,966	
20,000,000	0	
1,315,036,034	2,402,966	

2 支出の部

勘定科目			当 初 予 算	補 正 予算額	流用・充当 増減額	予算現額
大	中	小科目				
1		芸術文化事業費	668,721,000	0	0	668,721,000
	1	公会堂事業費	169,796,000	0	0	169,796,000
		1 会議費	0	0	0	0
		2 旅費交通費	51,000	0	0	51,000
		3 通信運搬費	533,000	0	0	533,000
		4 消耗品費	3,976,000	0	0	3,976,000
		5 修繕費	1,632,000	0	78,000	1,554,000
		6 印刷製本費	192,000	0	0	192,000
		7 燃料費	32,000	0	0	32,000
		8 光熱水費	37,613,000	0	78,000	37,691,000
		9 委託費	123,750,000	0	0	123,750,000
		10 原材料費	593,000	0	0	593,000
		11 手数料	460,000	0	0	460,000
		12 賃借料	775,000	0	0	775,000
		13 負担金	99,000	0		99,000
		14 雑費	90,000	0		90,000
	2	台東リバーサイドスポーツ センター事業費	187,324,000	0	0	187,324,000
		1 臨時雇賃金	598,000	0	0	598,000
		2 会議費	1,000	0	0	1,000
		3 旅費交通費	42,000	0	0	42,000
		4 通信運搬費	353,000	0		353,000
		5 消耗品費	3,244,000	0	116,000	3,360,000
		6 修繕費	2,810,000	0		2,810,000
		7 印刷製本費	211,000	0		211,000
		8 燃料費	45,000	0		45,000
		9 光熱水費	50,540,000	0		50,540,000
		10 委託費	112,317,000	0	116,000	112,201,000
		11 保険料	20,000	0	0	20,000
		12 原材料費	411,000	0	0	411,000
		13 諸謝金	5,934,000	0	0	5,934,000
		14 手数料	569,000	0	0	569,000
		15 賃借料	10,218,000	0	0	10,218,000
		16 負担金	10,000	0	0	10,000
		17 雑費	1,000	0	0	1,000
	3	社会教育センター事業費	44,953,000	0	0	44,953,000
		1 会議費	7,000	0	0	7,000
		2 旅費交通費	42,000	0	0	42,000
		3 通信運搬費	540,000	0	0	540,000
		4 消耗品費	996,000	0	61,000	1,057,000
		5 修繕費	1,535,000	0		1,535,000
		6 印刷製本費	137,000	0	0	137,000
		7 光熱水費	8,455,000	0	0	8,455,000

(単位:円)

決算額	差異	支出の説明
613,397,300	55,323,700	
156,106,906	13,689,094	浅草公会堂管理に要した経費
0	0	
23,760	27,240	
366,730	166,270	
3,175,458	800,542	
687,750	866,250	
189,525	2,475	
21,000	11,000	
37,690,744	256	
112,450,400	11,299,600	
206,535	386,465	
432,876	27,124	
721,263	53,737	
82,800	16,200	
58,065	31,935	
174,358,944	12,965,056	台東リバーサイドスポーツセンター管理に要した経費
537,500	60,500	
0	1,000	
19,320	22,680	
304,360	48,640	
3,149,557	210,443	
2,711,508	98,492	
180,337	30,663	
40,774	4,226	
45,360,750	5,179,250	
105,864,921	6,336,079	
0	20,000	
83,307	327,693	
5,663,000	271,000	
250,290	318,710	
10,183,320	34,680	
10,000	0	
0	1,000	
42,219,090	2,733,910	社会教育センター等管理に要した経費
6,120	880	
29,360	12,640	
498,837	41,163	
847,469	209,531	
1,520,924	14,076	
61,950	75,050	
7,985,326	469,674	

大	中	勘定科目	当 初 予 算	補 正 予算額	流用・充当 増減額	予算現額
		小科目				
		8 委託費	24,388,000	0	0	24,388,000
		9 諸謝金	8,156,000	0	0	8,156,000
		10 手数料	286,000	0	61,000	225,000
		11 賃借料	379,000	0		379,000
		12 負担金	0	0	0	0
		13 雑費	32,000	0	0	32,000
		4 温水プール事業費	79,254,000	0	0	79,254,000
		1 会議費	0	0	0	0
		2 通信運搬費	93,000	0	0	93,000
		3 消耗品費	1,364,000	0		1,364,000
		4 修繕費	1,500,000	0	20,000	1,520,000
		5 印刷製本費	74,000	0	20,000	54,000
		6 光熱水費	25,365,000	0	0	25,365,000
		7 委託費	49,459,000	0	0	49,459,000
		8 諸謝金	1,296,000	0	0	1,296,000
		9 手数料	103,000	0	0	103,000
		10 賃借料	0	0	0	0
		11 負担金	0	0	0	0
		12 雑費	0	0	0	0
		5 朝倉彫塑館事業費	26,543,000	0	0	26,543,000
		1 会議費	0	0	0	0
		2 旅費交通費	76,000	0	0	76,000
		3 通信運搬費	218,000	0	45,000	263,000
		4 消耗品費	271,000	0	50,000	321,000
		5 修繕費	759,000	0	0	759,000
		6 印刷製本費	843,000	0	0	843,000
		7 光熱水費	2,651,000	0	0	2,651,000
		8 委託費	20,857,000	0	95,000	20,762,000
		9 手数料	14,000	0	0	14,000
		10 賃借料	689,000	0	0	689,000
		11 負担金	60,000	0	0	60,000
		12 雑費	105,000	0	0	105,000
		6 下町風俗資料館事業費	18,835,000	0	0	18,835,000
		1 会議費	10,000	0	0	10,000
		2 旅費交通費	51,000	0	0	51,000
		3 通信運搬費	361,000	0	0	361,000
		4 消耗品費	752,000	0	0	752,000
		5 修繕費	450,000	0	100,000	550,000
		6 印刷製本費	922,000	0	0	922,000
		7 光熱水費	4,600,000	0	0	4,600,000
		8 委託費	10,590,000	0	130,000	10,460,000
		9 原材料費	50,000	0	0	50,000
		10 諸謝金	864,000	0	0	864,000
		11 手数料	0	0	0	0
		12 賃借料	115,000	0	0	115,000
		13 負担金	30,000	0	0	30,000
		14 雑費	40,000	0	30,000	70,000

決算額	差異	支出の説明
22,542,759	1,845,241	
8,150,800	5,200	
172,200	52,800	
377,841	1,159	
0	0	
25,504	6,496	
75,468,862	3,785,138	温水プール管理に要した経費
0	0	
59,234	33,766	
700,676	663,324	
1,519,623	377	
0	54,000	
25,303,779	61,221	
46,497,150	2,961,850	
1,296,000	0	
92,400	10,600	
0	0	
0	0	
0	0	
25,506,978	1,036,022	朝倉彫塑館管理に要した経費
0	0	
75,950	50	
224,769	38,231	
320,879	121	
758,465	535	
842,647	353	
2,503,629	147,371	
20,376,599	385,401	
7,830	6,170	
318,150	370,850	
60,000	0	
18,060	86,940	
16,378,473	2,456,527	下町風俗資料館管理に要した経費
9,188	812	
35,700	15,300	
280,254	80,746	
710,216	41,784	
518,619	31,381	
829,136	92,864	
4,320,218	279,782	
8,689,323	1,770,677	
38,832	11,168	
858,000	6,000	
0	0	
7,887	107,113	
30,000	0	
51,100	18,900	

大	勘定科目		当 初 予 算	補 正 予算額	流用・充当 増減額	予算現額
	中	小科目				
	7	一葉記念館事業費	6,654,000	0	0	6,654,000
		1 会議費	24,000	0		24,000
		2 旅費交通費	106,000	0		106,000
		3 通信運搬費	158,000	0	70,000	228,000
		4 消耗品費	455,000	0		455,000
		5 修繕費	200,000	0		200,000
		6 印刷製本費	1,062,000	0	423,000	1,485,000
		7 光熱水費		0		0
		8 委託費	4,411,000	0	493,000	3,918,000
		9 諸謝金	112,000	0		112,000
		10 手数料	5,000	0		5,000
		11 賃借料	76,000	0		76,000
		12 負担金	45,000	0	0	45,000
	8	奏楽堂事業費	19,630,000	0	0	19,630,000
		1 会議費	234,000	0	0	234,000
		2 旅費交通費	25,000	0	0	25,000
		3 通信運搬費	263,000	0	0	263,000
		4 消耗品費	245,000	0	43,000	202,000
		5 修繕費	500,000	0	0	500,000
		6 印刷製本費	557,000	0	0	557,000
		7 燃料費	6,000	0	0	6,000
		8 光熱水費	4,478,000	0	43,000	4,521,000
		9 委託費	12,725,000	0	0	12,725,000
		10 諸謝金	384,000	0	0	384,000
		11 手数料	30,000	0	0	30,000
		12 賃借料	121,000	0	0	121,000
		13 雑費	62,000	0	0	62,000
	9	書道博物館事業費	19,404,000	0	0	19,404,000
		1 会議費	27,000	0	0	27,000
		2 旅費交通費	21,000	0	0	21,000
		3 通信運搬費	194,000	0	730,000	924,000
		4 消耗品費	420,000	0		420,000
		5 修繕費	300,000	0	318,000	618,000
		6 印刷製本費	222,000	0	790,000	1,012,000
		7 光熱水費	3,096,000	0		3,096,000
		8 委託費	14,737,000	0	1,838,000	12,899,000
		9 諸謝金	354,000	0		354,000
		10 手数料	8,000	0		8,000
		11 負担金	25,000	0		25,000
	10	自主事業費	96,328,000	0	0	96,328,000
		1 臨時雇賃金	0	0	0	0
		2 会議費	2,059,000	0	0	2,059,000
		3 旅費交通費	26,000	0	0	26,000
		4 通信運搬費	1,541,000	0	0	1,541,000
		5 消耗品費	2,481,000	0	0	2,481,000
		6 印刷製本費	14,001,000	0		14,001,000
		7 委託費	41,218,000	0		41,218,000

決算額	差異	支出の説明
4,522,282	2,131,718	一葉記念館管理に要した経費
18,280	5,720	
57,720	48,280	
179,253	48,747	
372,920	82,080	
0	200,000	
1,484,930	70	
0	0	
2,265,508	1,652,492	
111,111	889	
0	5,000	
7,560	68,440	
25,000	20,000	
15,116,925	4,513,075	
194,608	39,392	
2,200	22,800	
195,049	67,951	
161,498	40,502	
468,375	31,625	
534,450	22,550	
0	6,000	
4,520,991	9	
8,657,127	4,067,873	
304,000	80,000	
29,160	840	
49,467	71,533	
0	62,000	
18,151,078	1,252,922	書道博物館管理に要した経費
6,000	21,000	
3,280	17,720	
866,800	57,200	
407,596	12,404	
616,875	1,125	
999,070	12,930	
2,671,669	424,331	
12,334,788	564,212	
220,000	134,000	
0	8,000	
25,000	0	
85,567,762	10,760,238	自主事業運営に要した経費
0	0	
1,747,297	311,703	
0	26,000	
1,081,900	459,100	
1,828,585	652,415	
7,735,713	6,265,287	
40,545,196	672,804	

勘定科目			当 初 予 算	補 正 予算額	流用・充当 増減額	予算現額
大	中	小科目				
		8 租税公課費	0	0		0
		9 保険料	330,000	0		330,000
		10 原材料費	50,000	0		50,000
		11 諸謝金	23,134,000	0		23,134,000
		12 賃借料	4,990,000	0		4,990,000
		13 負担金	6,498,000	0		6,498,000
	2	管理費	645,268,000	0	0	645,268,000
	1	人件費	637,313,000	0	0	637,313,000
		1 役員報酬	4,848,000	0	0	4,848,000
		2 給料手当費	337,307,000		0	337,307,000
		3 臨時雇賃金	199,880,000		0	199,880,000
		4 福利厚生費	95,278,000		0	95,278,000
	2	管理運営費	7,955,000	0	0	7,955,000
		1 会議費	266,000	0	0	266,000
		2 旅費交通費	958,000	0	0	958,000
		3 通信運搬費	751,000	0		751,000
		4 消耗品費	737,000	0		737,000
		5 修繕費	35,000	0	23,000	58,000
		6 印刷製本費	401,000	0		401,000
		7 燃料費	32,000	0		32,000
		8 委託費	513,000			513,000
		9 租税公課費	1,600,000	0	28,000	1,572,000
		10 保険料	478,000	0		478,000
		11 手数料	922,000	0		922,000
		12 賃借料	1,096,000	0		1,096,000
		13 負担金	40,000	0		40,000
		14 雑費	126,000	0	5,000	131,000
	3	借入金返済支出	0	0	0	0
	1	借入金返済支出	0	0	0	0
		1 短期借入金返済支出	0	0	0	0
	4	積立預金支出	3,000,000	0	0	3,000,000
	1	積立預金支出	3,000,000	0	0	3,000,000
		1 基本財産積立預金支出	0	0	0	0
		2 積立預金支出	3,000,000	0	0	3,000,000
	5	予備費	450,000	0	0	450,000
	1	予備費	450,000	0	0	450,000
		当期支出合計	1,317,439,000	0	0	1,317,439,000
		収支差額				
		台東区返納金				
		次期繰越金				

決算額	差異	支出の説明
0	0	
204,100	125,900	
42,840	7,160	
22,370,781	763,219	
3,881,350	1,108,650	
6,130,000	368,000	
576,105,511	69,162,489	財団職員人件費 (平成17年4月1日現在)
569,767,867	67,545,133	派遣職員35名 + 固有職員68名 = 計103名
4,800,300	47,700	1 役員報酬4,800,300のうち通勤手当は187,500
313,040,888	24,266,112	2 給料手当費313,040,888のうち通勤手当は8,298,724
175,483,966	24,396,034	3 臨時雇賃金175,483,966のうち通勤手当は8,503,217
76,442,713	18,835,287	
6,337,644	1,617,356	事務局の管理運営に要した経費
209,233	56,767	
790,473	167,527	
658,769	92,231	
580,580	156,420	
57,405	595	
225,925	175,075	
21,410	10,590	
384,062	128,938	
953,300	618,700	
431,920	46,080	
837,590	84,410	
1,042,965	53,035	
13,800	26,200	
130,212	788	
0	0	
0	0	
0	0	
3,000,000	0	
3,000,000	0	
0	0	
3,000,000	0	
-	-	
-	-	
1,192,502,811	124,486,189	
122,533,223		
102,533,223		管理受託収入及び補助金収入清算金
20,000,000		

正味財産増減計算書

(平成17年4月1日から平成18年3月31日)

(単位:円)

科 目	金 額		
増加の部 1 資産増加額 当期収支差額 2 負債減少額 増加額合計	3,000,000 0	3,000,000 0	 3,000,000
減少の部 1 資産減少額 2 負債増加額 減少額合計	0 0	0 0	 0
当期正味財産増加額 前期繰越正味財産額 期末正味財産合計額			3,000,000 573,730,324 576,730,324

貸借対照表
(平成18年3月31日現在)

科 目	金 額		
資産の部			
1 流動資産			
現金	582,984		
当座預金(みずほ銀行稲荷町支店)	132,746,461		
通知預金(みずほ銀行稲荷町支店)	10,000,000		
普通預金	33,003,344		
口座 No. (みずほ銀行稲荷町支店)	29,262,989		
口座 No. (みずほ銀行稲荷町支店)	3,740,355		
未収金	834,683		
〔流動資産合計〕		177,167,472	
2 固定資産			
基本財産	500,000,000		
国債(5年償還・新発)	99,900,000		
国債(2年償還・新発)	200,000,000		
基本財産普通預金(朝日信用金庫)	200,100,000		
その他の固定資産	56,730,324		
積立預金(朝日信用金庫)	10,000,000		
普通預金 口座 No. (みずほ銀行稲荷町支店)	46,730,324		
〔固定資産合計〕		556,730,324	
【資産合計】			733,897,796
負債の部			
1 流動負債			
未払金	148,292,117		
前受金	5,135,000		
預り金	3,740,355		
〔流動負債合計〕		157,167,472	
【負債合計】			157,167,472
正味財産の部			
正味財産			
(うち基本金)	500,000,000		
(うち前期繰越積立預金)	53,730,324		
(うち当期正味財産増加額)	3,000,000		
(うち次期繰越金)	20,000,000		
〔正味財産合計〕		576,730,324	
【正味財産合計】			576,730,324
負債及び正味財産合計			733,897,796

財産目録

(平成18年3月31日現在)

科 目	金 額		
資産の部			
1 流動資産			
現金預金			
現金 現金手許有高	582,984		
当座預金 (みずほ銀行稲荷町支店)	132,746,461		
通知預金 (みずほ銀行稲荷町支店)	10,000,000		
普通預金	33,003,344		
口座 No. (みずほ銀行稲荷町支店)	29,262,989		
口座 No. (みずほ銀行稲荷町支店)	3,740,355		
未収金	834,683		
〔流動資産合計〕		177,167,472	
2 固定資産			
基本財産			
国債(5年償還・新発)	99,900,000		
国債(2年償還・新発)	200,000,000		
基本財産普通預金(朝日信用金庫)	200,100,000		
〔基本財産合計〕	500,000,000		
その他の固定資産			
積立預金(朝日信用金庫)	10,000,000		
普通預金 口座 No. (みずほ銀行稲荷町支店)	46,730,324		
〔その他の固定資産合計〕	56,730,324		
〔固定資産合計〕		556,730,324	
【資産合計】			733,897,796
負債の部			
1 流動負債			
未払金 受託事業費精算金 他	148,292,117		
前受金 日本歌曲コンクール参加費収入(18年度分)			
テニス教室参加費収入(18年度分)	5,135,000		
預り金 社会保険料預り分 他	3,740,355		
〔流動負債合計〕		157,167,472	
【負債合計】			157,167,472
正味財産			576,730,324

次期繰越収支差額の内容は、次のとおりである。

科目	前期末残額	当期末残額
現金預金	179,292,363	176,332,789
未収金	983,010	834,683
合計	180,275,373	177,167,472
未払金	152,833,688	148,292,117
うち台東区返納金	92,983,965	102,533,223
うち台東区返納金以外	59,849,723	45,758,894
前受金	4,111,000	5,135,000
預り金	3,330,685	3,740,355
合計	160,275,373	157,167,472
次期繰越収支差額	20,000,000	20,000,000